

Wettbewerb Die schönsten Schweizer Bücher 2006
Concours Les plus beaux livres suisses 2006
Concorso I più bei libri svizzeri 2006

- 1 **Hot Love. Swiss Punk & Wave 1976-1980**
Autor: Lurker Grand
Gestaltung: Tania Prill & Alberto Vieceli, Zürich
Druck: Offsetdruckerei Grammlich, Pliezhausen (DE)
Verlag: Edition Patrick Frey, Zürich
Buch der Jury / Livre du Jury / Libro della giuria
- 2 **13.11.1980:ARCHIE SHEEP / JASATA. 20.12.2007: PAN SONIC / ALTER EGO. Eine Materialsammlung zu 580 Konzerten von Taktlos Bern und Tonart Bern**
Autoren: Peter Kraut und Ruedi Wyss (Hg.)
Gestaltung: BUKA GRAFIK, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Edition Taktlos Bern, Bern
- 3 **Amorous Delight**
Autoren: Eberhard Fischer und Dinanath Pathy
Gestaltung: dieanstalt, Zürich
Druck: werk zwei Print+Medien Konstanz GmbH, Konstanz (DE)
Verlag: ARTIBUS ASIAE by Museum Rietberg, Zürich
- 4* **ars viva 2006/2007. Erzählungen / narration**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Stephan Müller, Berlin (DE)
Druck: Jütte Messedruck Leipzig GmbH, Leipzig (DE)
Verlag: Revolver – Archiv für aktuelle Kunst, Frankfurt a. M. (DE)
- 5 **Art & Language. Homes from Homes II**
Autoren: Art & Language (Michael Baldwin, Charles Harrison und Mel Ramsden)
Gestaltung: NORM, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: migros museum für gegenwartskunst und JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 6 **Atlas of Novel Tectonics**
Autoren: Jesse Reiser und Nanako Umemoto
Gestaltung: Research and Development, Basel
Druck: Regent Publishing Services, New York (USA)
Verlag: Princeton Architectural Press, New York (USA)
- 7 **Atlas of Shrinking Cities / Atlas der schrumpfenden Städte**
Autoren: Philipp Oswald und Tim Rieniets (Hg.)
Gestaltung: 1 Kilo visuelle Gestaltung, Zürich
Druck: Dr. Cantz'sche Druckerei, Ostfildern-Ruit (DE)
Verlag: Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit (DE)
- 8 **Bekanntmachungen**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Urs Lehni & Alex Trüb, Zürich
Druck: Druckerei Vögeli AG, Langnau
Herausgeber: Studienbereich Bildende Kunst / Departement Medien & Kunst, hgkz und der Kunsthalle Zürich, Zürich
Verlag: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 9 **Cécile Wick. Weltgesichte / Visions du monde. Druckgraphik 1996-2005**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Tania Prill & Alberto Vieceli, Zürich
Druck: Benteli Hallweg Druck AG, Wabern-Bern
Verlag: Kunstmuseum Bern und Benteli Verlags AG, Wabern-Bern
- 10 **Cneai = neuf ans**
Auteurs: divers
Conception: Alex Trüb, Zürich
Impression: Imprimerie Chirat, Saint-Just-la-Pendue (FR)
Editions: Cneai=Ile des impressionnistes, Chatou, (FR), Editions Hyx, Orléans (FR)

- 11 **Encyclopaedizer 2006-04**
Herausgeber: P + S Culture Luzern
Gestaltung: Rafael Koch, Luzern & Urs Hofer, Zürich
Druck: Colorcentric Corp., Rochester (USA)
Verlag: Lulu Inc., Morrisville (USA)
- 12 **Fischli Weiss. Flowers & Questions**
Autoren: Bice Curiger, Peter Fischli und David Weiss (Hg.)
Gestaltung: NORM, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 13 **GRRR30: urban recordings**
Autor: Ingo Giezendanner (GRRRR)
Druck: MAS Matbaacilik A.Ş., Istanbul (TR)
Verlag: Passenger Books, Zürich
- 14 **Hans Finsler und die Schweizer Fotokultur. Werk, Fotoklasse, moderne Gestaltung 1932-1960**
Autoren: Thilo Koenig und Martin Gasser (Hg.)
Gestaltung: Tania Prill & Alberto Vieceli, Zürich
Druck: Lichtdruck AG, Dielsdorf
Verlag: Museum für Gestaltung Zürich und gta Verlag, Zürich
- 15 **Henri Matisse. Traits essentiels. Gravures et Monotypes 1906-1952**
Auteur: Christophe Cherix
Conception: Gavillet & Rust, Genève
Impression: NOIR SUR NOIR Imprimerie, Genève
Editions: Cabinet des Estampes, Genève
- 16 **In den Alpen**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Elektrosmog, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Kunsthaus Zürich, Zürich
- 17 **INOUT. Designers - Config.01 - MUDAC**
Auteurs: divers
Conception: Régis Tosetti, Zürich
Impression: Jean Genoud SA, Le Mont-sur-Lausanne
Editions: mudac, Lausanne
- 18 **Ist mir grosse Ehre von gleicher Sorte zu sein. Hommage an den Luzerner Strassenphilosophen Emil Manser**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Erich Brechbühl [Mixer], Luzern
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: db-verlag GmbH, Horw / Luzern
- 19 **Koo Jeong-A**
Gestaltung: WBG, Weiersmüller, Bosshard, Grüninger, Zürich
Druck: Printlink AG, Zürich
Verlag: Swiss Re, Zürich
- 20 **Late Shift. Kunst als symbolisches Terrain zwischen Schichtarbeit und Fitnesspark**
Autoren: Claudia Spinelli und Gianni Jetzer
Gestaltung: 9-6, Konzeptionelle Welten, Andreas Kreienbühl und Nicole Lachenmeier, Basel
Druck: Steudler Press AG, Basel
Verlag: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 21 **Lee Lozano. Drawings**
Gestaltung: NORM, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Hauser + Wirth London Zürich
- 22 **Markus Müller. Nutzen und Nachteil**
Gestaltung: Elektrosmog, Zürich
Druck: Freiburger Graphische Betriebe, Freiburg (DE)
Herausgeber: Kunsthaus Glarus
Verlag: Edition Fink, Zürich

- 23 **Migros Geschäftsbericht 2005**
 Gestaltung: Studio Achermann, Zürich
 Druck: Offsetdruck Goetz AG, Geroldswil
 Verlag: Migros Genossenschafts-Bund, Zürich
- 24 **Mit Zirkel und Palette**
 Autoren: Mathias Bäble und Marie Therese Bättschmann
 Gestaltung: Eugen Götz-Gee, ADD Atelier Design und Druck AG, Bern
 Druck: Stämpfli Publikationen AG, Bern
 Verlag: Schriftenreihe der Burgerbibliothek Bern im Stämpfli Verlag AG, Bern
- 25 **La Nuit / Die Nacht**
 Autorin: Carla Haas
 Gestaltung: Dino Simonett und Bruno Margreth, Zürich
 Druck: Köpfl & Partner AG, Neuenhof
 Verlag: Edition Dino Simonett, Zürich
- 26 **Offside. WM 2006**
 Autoren: Simone Burgherr und Peter Klaunzer
 Gestaltung: Claudia Klat & Dominique Berrel, Dietikon
 Druck: Freiburger Graphische Betriebe, Freiburg (DE)
 Verlag: Kontrast Verlag, Zürich
- 27* **Philharmonie. Muziekgebouw van Haarlem**
 Gestaltung: Coppens en Alberts, Amsterdam (NL)
 Druck: Drukkerij Mart.Spruijt BV, Amsterdam (NL)
 Verlag: Architext, Harlem (NL)
- 28 **Saisonbroschüre 2006/2007. Theater Basel**
 Herausgeber: Theater Basel, Basel
 Gestaltung: Müller + Hess, Basel
 Druck: Schwabe AG, Muttenz
- 29 **Schatten der Macht - Architektur des Nationalsozialismus in Berlin**
 Autor: Andreas Fecht
 Gestaltung: Jakob Straub, Seuzach
 Druck: Grafisches Centrum Cuno, Calbe (DE)
 Verlag: Jovis Verlag, Berlin
- 30 **Schweizer Jugendherbergen**
 Autoren: Diverse
 Gestaltung: maatjesdesign, Zürich & Birgit Blohmann
 Druck: Lichtdruck AG, Dielsdorf
 Verlag: Kontrast Verlag, Zürich
- 31 **Tom Burr. Extrospective: Works 1994-2006**
 Auteurs: divers
 Conception: Gavillet & Rust, Genève
 Impression: Musumeci Industrie Grafiche, Quart (IT)
 Editions: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 32 **We make fonts**
 Auteur: François Rappo, ECAL (éd.)
 Conception: Régis Tosetti, Zürich & Körnern Union, Lausanne
 Impression: Neidhart + Schön AG, Zürich
 Editions: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 33 **Wo-Wo-Wonige!**
 Autor: Thomas Stahel
 Gestaltung: Jonas Voegeli, Zürich
 Druck: Fuldaer Verlagsanstalt, Fulda (DE)
 Verlag: Paranoia City Verlag, Zürich

* Der Schweizer Ursprung ist bei diesen Büchern durch die Beteiligung der zurzeit im Ausland tätigen Schweizer Grafiker gewährleistet.

* L'origine svizzera di questi libri è garantita considerata la partecipazione di grafici elvetici attualmente impegnati all'estero alla realizzazione di questi ultimi.

* Ces livres sont suisses, bien que les graphistes, suisses, qui ont participé à leur réalisation se trouvent actuellement à l'étranger.

Jan-Tschichold-Preis 2007
Prix Jan-Tschichold 2007
Premio Jan Tschichold 2007

Im Rahmen des Wettbewerbs verlieh die Jury auch dieses Jahr wieder den Jan-Tschichold-Preis in der Höhe von 15'000 Franken. Mit diesem Preis ergreift das Eidgenössische Departement des Innern (EDI) die Möglichkeit, eine Persönlichkeit, eine Gruppe oder eine Institution für eine hervorragende Leistung im Bereich der Buchgestaltung auszuzeichnen. Der Preis wurde dem Grafiker- und Buchgestalterteam **Tania Prill & Alberto Vieceli** in Zürich zugesprochen

Dans le cadre de ce même concours, le jury a encore attribué le Prix Jan-Tschichold qui se monte à 15 000 francs. Ce prix permet au Département Fédéral de l'Intérieur (DFI) de distinguer une personnalité, un groupe ou une institution pour une prestation de grande qualité dans le domaine de l'art du livre. Le Prix Jan-Tschichold a été décerné à **Tania Prill & Alberto Vieceli**, graphistes et designers de livres de Zurich.

Indipendentemente dai libri inoltrati in occasione del concorso, la giuria ha assegnato anche il premio Jan Tschichold, dotato con 15 000 franchi, che il Dipartimento federale dell'interno riserva a una personalità o un'istituzione contraddistintasi per la sua creatività o il suo impegno nell'ambito della creazione libraria. Il premio Jan Tschichold è stato assegnato a **Tania Prill & Alberto Vieceli** grafici e book designer di Zurigo.

Jury des Wettbewerb *Die schönsten Schweizer Bücher*
Jury du concours *Les plus beaux livres suisses*
Giuria del Concorso *I più bei libri svizzeri*

Präsident / Président / Presidente

François Rappo, Lausanne
Graphiste et typographe

Mitglieder / Membres / Membri

Julia Born, Zürich/Amsterdam, NL
Grafikerin

Lionel Bovier, Zürich, Genf
Verleger

Patrick Frey, Zürich
Verleger

Hans-Jürg Hunziker, Paris, FR
Typografischer Gestalter

Karel Martens, Arnhem, NL
Bookdesigner

Käti Robert-Durrer, Zürich
Visuelle Gestalterin

Sonderjury des Wettbewerbs *Die schönsten Schweizer Bücher*
Jury spécial du concours *Les plus beaux livres suisses*
Giuria speciale del Concorso *I più bei libri svizzeri*

Violène Pont, Lausanne
Graphiste

Nicholas Mühlberg, Basel
Buchgestalter

Megi Zumstein, Luzern
Grafikerin