



Date 29 février 2024

---

## Grand Prix suisse de design 2024

### Éloge des lauréates et du lauréat par la Commission fédérale de design

#### À propos de Lucie Meier

« Lucie Meier s'est fait rapidement un nom sur la scène internationale très concurrentielle de la mode. Par son design intuitif et son approche, elle propose de nouvelles normes esthétiques mais aussi éthiques dans le secteur de la mode. Sa carrière est exemplaire : capable de se réaliser sans posséder sa propre marque, elle a déjà su mettre son talent et ses compétences de créatrice de mode au service de grandes maisons. »

#### À propos de Luciano Rigolini

« La carrière internationale aux multiples facettes de Luciano Rigolini impressionne par son exploration constante de nouveaux langages et de nouvelles techniques dans le domaine de la photographie et du cinéma. Tout au long de sa carrière de producteur et d'enseignant, il a marqué de son empreinte le film documentaire artistique par sa force d'innovation, comme peu d'autres avant lui en Suisse. En photographie, Rigolini, attentif aux détails, se distingue par ses formules qui transforment une simple image en œuvre d'art. Il est ainsi passé maître dans l'art de découvrir la beauté au gré du hasard et donne à une image – parfois tirée du quotidien – une nouvelle signification, et par là une nouvelle vie. »

#### À propos de Paola De Martin

« La Commission fédérale de design rend hommage à Paola De Martin parce qu'elle ajoute au profil classique d'une pédagogue du design une personnalité aux multiples facettes et à l'influence considérable. Par son énergie et son esprit novateur, elle nourrit de nombreuses plateformes nationales et internationales qui écrivent et diffusent l'histoire du design. Les sujets qui traversent le travail transdisciplinaire de De Martin s'imposent aujourd'hui par leur actualité et ouvrent de nouvelles perspectives. »