

SCHWEIZERISCHE NATIONALBIBLIOTHEK NB

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE BN

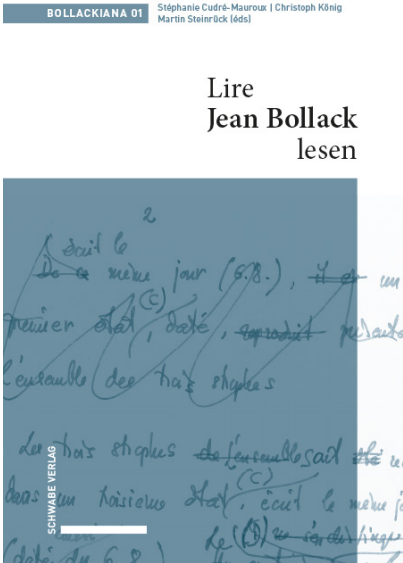
BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZZERA BN

Das Schweizerische Literaturarchiv feiert den 100. Geburtstag von Jean Bollack mit der Reihe Bollackiana

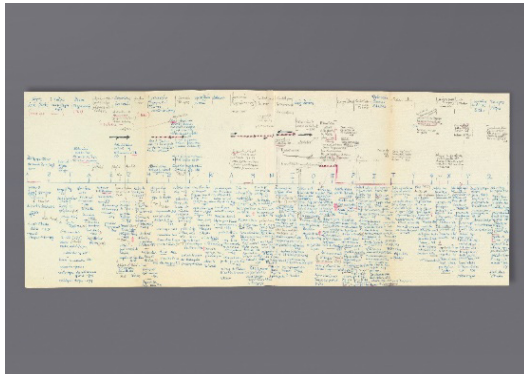
Les Archives littéraires suisses célèbrent le centenaire de Jean Bollack avec la collection Bollackiana

L'Archivio svizzero di letteratura festeggia il centenario della nascita di Jean Bollack con la collezione Bollackiana

9.11.2023

| | Medienbilder Images destinées aux médias Immagini per i media | Bildlegenden Légendes des illustrations Didascalie |
|---|---|---|
| 1 |  <p>The image shows the cover of a book titled 'Lire Jean Bollack lesen'. The cover has a blue background with white handwritten text in French. At the top left, there is a small black box with the text 'BOLLACKIANA 01' and 'Stéphanie Cudré-Mauroux Christoph König Martin Steinrück (Eds.)'. The title 'Lire Jean Bollack lesen' is centered. The handwritten text includes phrases like 'écrit le', 'De la même jour (S.B.)', 'premier état', 'L'ensemble des huit étapes', 'des trois étapes de l'ensemble', 'dans un troisième état', and 'écrit le même jour'. The publisher's name 'SCHWABE VERLAG' is visible at the bottom left of the cover image.</p> | <p>Cover: Stéphanie Cudré-Mauroux, Christoph König, Martin Steinrück (Hg.): <i>Lire Jean Bollack – Jean Bollack lesen</i>, Bd. 1, 2023, Schwabe Verlag Copyright: Schwabe Verlag</p> <p>Couverture : Stéphanie Cudré-Mauroux, Christoph König, Martin Steinrück (Hg.): <i>Lire Jean Bollack – Jean Bollack lesen</i>, Vol. 1, 2023, Schwabe Verlag Copyright : Schwabe Verlag</p> <p>Copertina: Stéphanie Cudré-Mauroux, Christoph König, Martin Steinrück (ed.): <i>Lire Jean Bollack – Jean Bollack lesen</i>, vol. 1, 2023, Schwabe Verlag Copyright: Schwabe Verlag</p> |

2



Aufbau der *Ilias* nach Schadewaldt, gezeichnet von Jean Bollack.

Nachlass Jean Bollack, Schweizerisches Literaturarchiv

Foto: NB, Simon Schmid

Schéma de l'*Iliade* selon Schadewaldt, dessiné par Jean Bollack.

Fonds Jean Bollack, Archives littéraires suisses

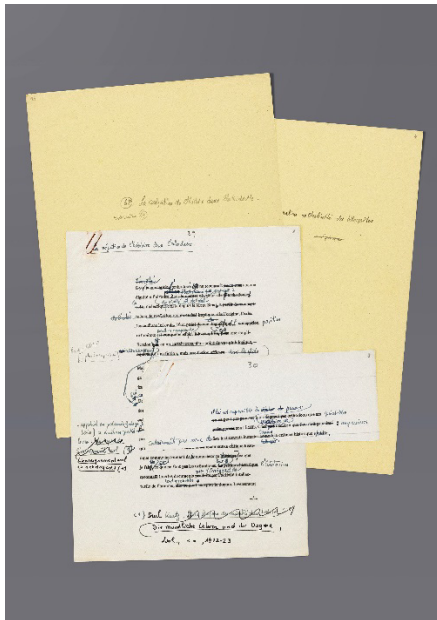
Photo : BN, Simon Schmid

Schema dell'*Iliade* secondo Schadewaldt, disegno di Jean Bollack.

Fondo Jean Bollack, Archivio svizzero di letteratura

Foto: BN, Simon Schmid

3



Handschriftliche Korrekturen von Jean Bollack auf dem Typoskript «L'identité juive, entretiens avec Gershom Scholem», erschienen 1980 in den *Actes de la recherche en sciences sociales*.

Nachlass Jean Bollack, Schweizerisches Literaturarchiv

Foto: NB, Simon Schmid

Corrections manuscrites de Jean Bollack sur le tapuscrit de « L'identité juive, entretiens avec Gershom Scholem », qui paraît en 1980 dans les *Actes de la recherche en sciences sociales*.

Fonds Jean Bollack, Archives littéraires suisses

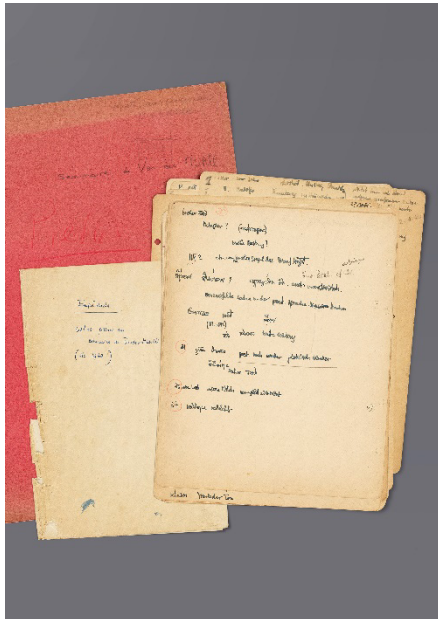
Photo : BN, Simon Schmid

Correzioni manoscritte di Jean Bollack sul dattiloscritto de «L'identità juive, entretiens avec Gershom Scholem», pubblicato nel 1980 nella rivista *Actes de la recherche en sciences sociales*.

Fondo Jean Bollack, Archivio svizzero di letteratura

Foto: BN, Simon Schmid

4



Notizen von Jean Bollack zu Empedokles, anlässlich des Sommerseminars 1944 des bekannten Altphilologen Peter Von der Mühl in Basel.

Nachlass Jean Bollack,
Schweizerisches Literaturarchiv

Foto: NB, Simon Schmid

Notes sur Empédocle prises par Jean Bollack lors du séminaire de l'été 1944 du grand philologue antique Peter Von der Mühl à Bâle.

Fonds Jean Bollack, Archives littéraires suisses

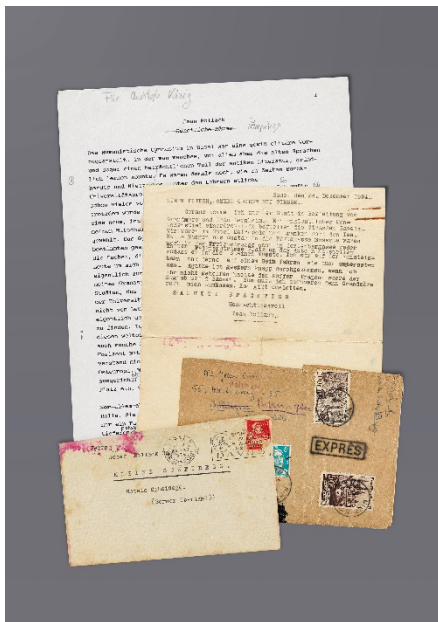
Photo : BN, Simon Schmid

Annotazioni su Empedocle fatte da Jean Bollack durante il seminario tenuto a Basilea nell'estate del 1944 dal grande filologo dell'antichità Peter Von der Mühl.

Fondo Jean Bollack, Archivio svizzero di letteratura

Foto: BN, Simon Schmid

5



Maschinengeschriebener Brief und Umschläge von Jean Bollack an seine Eltern aus den Ferien auf der Kleinen Scheidegg, Basel, 24. Dezember 1934. Und der Text von Bollack über Basel, *Künstliche Räume*, an Christoph König.

Nachlass Jean Bollack,
Schweizerisches Literaturarchiv

Foto: NB, Simon Schmid

Lettre dactylographiée avec enveloppes de Jean Bollack à ses parents en vacances à la Kleine Scheidegg, Bâle, le 24 décembre 1934. Et texte de Bollack sur Bâle, *Künstliche Räume*, adressé à Christoph König.

Fonds Jean Bollack, Archives littéraires suisses

Photo : BN, Simon Schmid

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Lettere dattiloscritte con buste di Jean Bollack rivolte ai genitori in vacanza sulla Kleine Scheidegg, Basilea, 24 dicembre 1934.</p> <p>Testo di Bollack su Basilea, <i>Künstliche Räume</i>, indirizzato a Christoph König.</p> <p>Fondo Jean Bollack, Archivio svizzero di letteratura</p> <p>Foto: BN, Simon Schmid</p> |
|--|--|---|