

SCHWEIZERISCHE NATIONALBIBLIOTHEK NB

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE BN

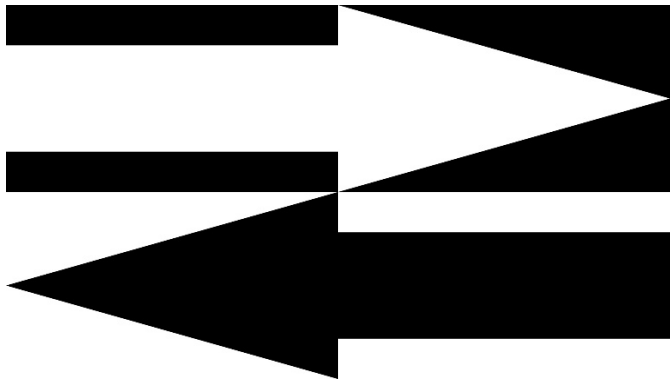


BIBLIOTECA NAZIONALE SVIZZERA BN

«Die Leinwand beschreiben: von der Literatur zum Film und zurück»

« Écrire l'écran : de la littérature au cinéma et vice-versa »

«Scrivere lo schermo: dalla letteratura al cinema e viceversa»

31.8.2023 – 12.1.2024

	Medienbilder Images destinées aux médias Immagini per i media	Bildlegenden Légendes des illustrations Didascalie
1		<p>Key Visual «Die Leinwand beschreiben: von der Literatur zum Film und zurück», Design: Studio Marlon Ilg</p> <p>Visuel de l'exposition « Écrire l'écran : de la littérature au cinéma et vice-versa », design : Studio Marlon Ilg</p> <p>Key Visual della mostra «Scrivere lo schermo: dalla letteratura al cinema e viceversa», design: Studio Marlon Ilg</p>
2		<p>Ausstellungsansicht. Foto: NB, Simon Schmid</p> <p>Vue de l'exposition. Photo: BN, Simon Schmid</p> <p>Veduta della mostra: Foto: BN, Simon Schmid</p>
3		<p>Ausstellungsansicht. Foto: NB, Simon Schmid</p> <p>Vue de l'exposition. Photo: BN, Simon Schmid</p> <p>Veduta della mostra: Foto: BN, Simon Schmid</p>

4



Ausstellungsansicht. Foto: NB, Simon Schmid
Vue de l'exposition. Photo: BN, Simon Schmid
Veduta della mostra: Foto: BN, Simon Schmid

5




Ausstellungsansicht. Foto: NB, Simon Schmid
Vue de l'exposition. Photo: BN, Simon Schmid
Veduta della mostra: Foto: BN, Simon Schmid

6



Ausstellungsansicht. NB, Simon Schmid
Vue de l'exposition. Photo: Simon Schmid BN
Veduta della mostra: Foto: Simon Schmid BN

7		<p>DVD zum experimentellen Videoessay der Künstlerin und Schriftstellerin Birgit Kempker und des Musikers und Songwriters Anatol Atonal, 2009 © Birgit Kempker</p> <p>DVD de l'essai vidéo expérimental de l'artiste et autrice Birgit Kempker et du musicien et auteur-compositeur Anatol Atonal, 2009 © Birgit Kempker</p> <p>DVD del video-saggio sperimentale dell'artista e scrittrice Birgit Kempker e del musicista e cantautore Anatol Atonal, 2009 © Birgit Kempker</p>
8		<p>Foto von den Dreharbeiten zum Film <i>Sutter's Gold</i> von James Cruze (1935-1936) nach Blaise Cendrars' Roman <i>Gold</i>. Szene mit Binnie Barnes in der Rolle der Gräfin Bartoffski.</p> <p>Nachlass Blaise Cendrars, Schweizerisches Literaturarchiv/Schweizerische Nationalbibliothek © 1936 Romantic Movie Magazine</p> <p>Photo de tournage du film <i>Sutter's Gold</i> de James Cruze (1935-1936) d'après le roman <i>L'Or</i> de Blaise Cendrars. Scène avec Binnie Barnes dans le rôle de la Comtesse Bartoffski.</p> <p>Fonds Blaise Cendrars, Archives littéraires suisses/Bibliothèque nationale suisse © 1936 Romantic Movie Magazine</p> <p>Foto del set del film <i>Sutter's Gold</i> di James Cruze (1935-1936), tratto dal romanzo <i>L'Or</i> di Blaise Cendrars. Scena con Binnie Barnes nel ruolo della contessa Bartoffski.</p> <p>Fondo Blaise Cendrars, Archivio svizzero di letteratura/Biblioteca nazionale svizzera © 1936 Rivista di cinema romantico</p>