



Settembre 2021

I 25 anni delle Giornate dell'abitazione di Grenchen

Nascita e obiettivi

Dopo il suo trasferimento a Grenchen, l'Ufficio federale delle abitazioni (UFAB) ha collaborato con il Comune ospitante per lanciare le Giornate dell'abitazione di Grenchen, che dal 1996 si tengono regolarmente tra la fine di ottobre e l'inizio di novembre. Oggi l'evento è organizzato dall'UFAB, dalla città di Grenchen, dal Forum d'architettura di Soletta e dal Cantone di Soletta. Scegliendo il nome, i responsabili hanno voluto fare eco alle Giornate di Olten (festival di cabaret) e a quelle di Soletta (festival del cinema). L'obiettivo della manifestazione è diffondere le ultime novità in materia e sensibilizzare la popolazione sulle questioni relative all'alloggio. Nel limite del possibile, gli organizzatori hanno cercato di scegliere i temi seguendo un filo conduttore.

Simposio

Il simposio è il cuore pulsante delle Giornate dell'abitazione di Grenchen ed è rivolto ai professionisti della pianificazione territoriale e urbana, dell'architettura, della ricerca nonché del settore immobiliare e scientifico. Con il tempo, il convegno si è trasformato: se in un primo tempo rappresentava soprattutto l'occasione di riunirsi per gli specialisti del mondo dell'abitazione, oggi è un vero e proprio appuntamento fisso dell'agenda nazionale. Negli ultimi anni ha attratto regolarmente tra i 200 e i 250 partecipanti.

Le varie edizioni hanno trattato numerose tematiche. Per esempio nel 2001 la conferenza «Wohnen: wie weiter?» ha permesso di discutere diverse proposte relative al diritto di locazione e alla futura strategia di promozione dell'alloggio. Tra gli argomenti delle Giornate di Grenchen hanno trovato spazio anche la formazione e la formazione continua, con la presentazione del materiale didattico «WohnRaum» per il livello secondario sostenuto dall'UFAB. Il materiale era stato testato proprio dalle classi di Grenchen, le quali avevano poi presentato i loro lavori in una mostra tenutasi nella scuola di Halden.

In questo quarto di secolo i simposi hanno visto la partecipazione di quattro presidenti della Confederazione (Deiss, Leuthard, Schneider-Ammann, Parmelin).

Coinvolgimento della popolazione

Per mezzo degli eventi a margine del simposio, le Giornate dell'abitazione di Grenchen mirano a sensibilizzare il pubblico sulle questioni relative all'alloggio. Per farlo, si è ricorso per esempio alle serate di cinema proposte dal 2012; in queste occasioni, i film scelti hanno affrontato in chiave umoristica tematiche di per sé complesse come la penuria di alloggi, la modernizzazione, la gentrificazione e la solitudine. Nel 2013 e nel 2015 sono stati ideati due spettacoli di luci intitolati «Vivre à Granges – spectacle son et lumière» e «Brain Maps Project – Uno spettacolo multimediale e corale» proiettati sulla sede dell'UFAB e sulla Kunsthouse.



Due esposizioni sono invece state dedicate a una retrospettiva sulle attività di Amministrazione e autorità. Nel 2005 l'UFAB ha presentato in una mostra la politica dell'alloggio svizzera dei tre decenni precedenti («30 Jahre schweizerische Wohnungspolitik»), mentre l'anno prima la città di Grenchen aveva proposto un'esposizione dedicata a oltre un secolo di direzione dei lavori («101 Jahre Baudirektion»). Entrambe le iniziative hanno mostrato come il passare del tempo cambi le priorità del settore.

Nel 1998 il Cantone di Soletta ha assegnato per la prima volta il premio per i migliori edifici, riconoscimento attribuito da allora ogni tre anni (8 volte in totale) in occasione delle Giornate dell'alloggio.

Per l'UFAE è importante che la comunicazione raggiunga anche bambini e giovani; di conseguenza, si è mobilitato per cercare la collaborazione con le scuole. Ha quindi dato vita alla mostra sul passato, il presente e il futuro delle abitazioni a Grenchen («Wohnen in Grenchen – gestern, heute, morgen») allestita nella Marktplatz e quella dedicata alle abitazioni di un tempo («Wie wohnten unsere Grosseltern»), presso il Kultur-Historischen Museum. Lo sguardo fresco dei giovani ha offerto prospettive interessanti sull'argomento.