

SCHWEIZERISCHE NATIONALBIBLIOTHEK NB

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE SUISSE BN




BIBIOTECA NAZIONALE SVIZZERA BN






«Fleisch – Eine Ausstellung zum Innenleben»

« Viande – Une exposition sur la vie intérieure »

«Carne – Una mostra sulla vita interiore»

4.3.-30.6.2021

	<p>Medienbilder Images destinées aux médias Immagini per i media</p>	<p>Bildlegenden Légendes des illustrations Didascalie</p>
<p>1</p>		<p>Key Visual «Fleisch – Eine Ausstellung zum Innenleben», Gestaltung: Daniel Peter</p> <p>Key Visual de l'exposition « Viande », conception : Daniel Peter</p> <p>Key Visual della mostra «Carne», progetto grafico: Daniel Peter</p>
<p>2</p>		<p>J.C. Müller AG, Veget. Restaurant, A. Hiltl Vegetarierheim, Plakat, 1932, Graphische Sammlung, NB, © Hiltl AG</p> <p>J.C. Müller AG, Veget. Restaurant, A. Hiltl Vegetarierheim, affiche, 1932, Cabinet des estampes, BN, © Hiltl AG</p> <p>J.C. Müller AG, Veget. Restaurant, A. Hiltl Vegetarierheim, manifesto, 1932, Gabinetto delle stampe, BN, © Hiltl AG</p>
<p>3</p>		<p>Friedrich Dürrenmatt, Porträt eines Planeten I: Der Weltmetzger, 1965, Gouache auf Karton, 101.8 x 72.5 cm, Sammlung Centre Dürrenmatt Neuchâtel, © CDN/Schweizerische Eidgenossenschaft</p> <p>Friedrich Dürrenmatt, Porträt eines Planeten I : Der Weltmetzger, 1965, gouache sur carton, 101,8 x 72,5 cm, collection Dürrenmatt Neuchâtel, © CDN/Confédération suisse</p> <p>Friedrich Dürrenmatt, Porträt eines Planeten I: Der Weltmetzger, 1965, gouache su cartone, 101,8 x 72,5 cm, Collezione del Centre Dürrenmatt Neuchâtel, © CDN/Confederazione Svizzera</p>

4		<p>Lora Lamm, Bell, Plakat, 1963, Graphische Sammlung, NB, © Bell Food Group AG</p> <p>Lora Lamm, Bell, affiche, 1963, Cabinet des estampes, BN, © Bell Food Group AG</p> <p>Lora Lamm, Bell, manifesto, 1963, Gabinetto delle stampe, BN, © Bell Food Group SA</p>
5		<p>Atelier Eidenbenz, Bell, Mortadella, Plakat, 1951, Graphische Sammlung, NB, © Bell Food Group AG</p> <p>Atelier Eidenbenz, Bell, Mortadella, affiche, 1951, Cabinet des estampes, BN, © Bell Food Group AG</p> <p>Atelier Eidenbenz, Bell, Mortadella, manifesto, 1951, Gabinetto delle stampe, BN, © Bell Food Group SA</p>
6		<p>Ausstellungsansicht © Simon Schmid NB</p> <p>Vue de l'exposition © Simon Schmid BN</p> <p>Veduta della mostra © Simon Schmid BN</p>
7		<p>Ausstellungsansicht © Simon Schmid NB</p> <p>Vue de l'exposition © Simon Schmid BN</p> <p>Veduta della mostra © Simon Schmid BN</p>
8		<p>Ausstellungsansicht © Simon Schmid NB</p> <p>Vue de l'exposition © Simon Schmid BN</p> <p>Veduta della mostra © Simon Schmid BN</p>

Download:

<https://www.nb.admin.ch/snl/de/home/ueber-uns/medieninformationen/nsb-news.msg-id-82503.html>