Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC

Jugend und Musik
Jeunesse et Musique
Gioventù e Musica
Giuventetgna e Musica

Programma Gioventù e Musica (G+M)

Rapporto sul periodo di finanziamento 2016–2020

Ufficio federale della cultura, 31 agosto 2020

OBIETTIVI E ORGANIZZAZIONE G+M

Il 23 settembre 2012 Popolo e Cantoni hanno approvato, con il 72,7 per cento di voti favorevoli, una nuova disposizione costituzionale per la promozione della formazione musicale. Con il nuovo articolo 67*a* Cost. si intende rafforzare la formazione musicale: tutti i bambini e i giovani devono avere la possibilità di dedicarsi alla musica. Nel 2016, per l'attuazione di questo articolo nell'ambito della promozione extrascolastica della musica, la Confederazione ha lanciato il Programma «Gioventù e Musica».

G+M ha l'obiettivo di avvicinare i bambini e i giovani all'attività musicale e di promuovere così globalmente la loro crescita e il loro sviluppo. Per raggiungerlo, vengono finanziati corsi G+M e campi G+M per bambini e giovani di età compresa tra i 6 e i 20 anni, oltre che formazione e formazione continua per monitori G+M.

Il Programma G+M è diretto dall'Ufficio federale della cultura (UFC), mentre la sua attuazione è garantita da un organo di esecuzione esterno; insieme, questi due soggetti, costituiscono la Direzione del progetto. Esiste inoltre un gruppo di accompagnamento G+M, composto da rappresentanti delle organizzazioni mantello in ambito musicale e formativo, che sostiene la Direzione del progetto offrendole un servizio di consulenza. Le organizzazioni mantello nominano, in base alle rispettive discipline di competenza, gli esperti G+M e gli insegnanti G+M che hanno il compito di verificare l'ammissione e la formazione dei futuri monitori G+M.

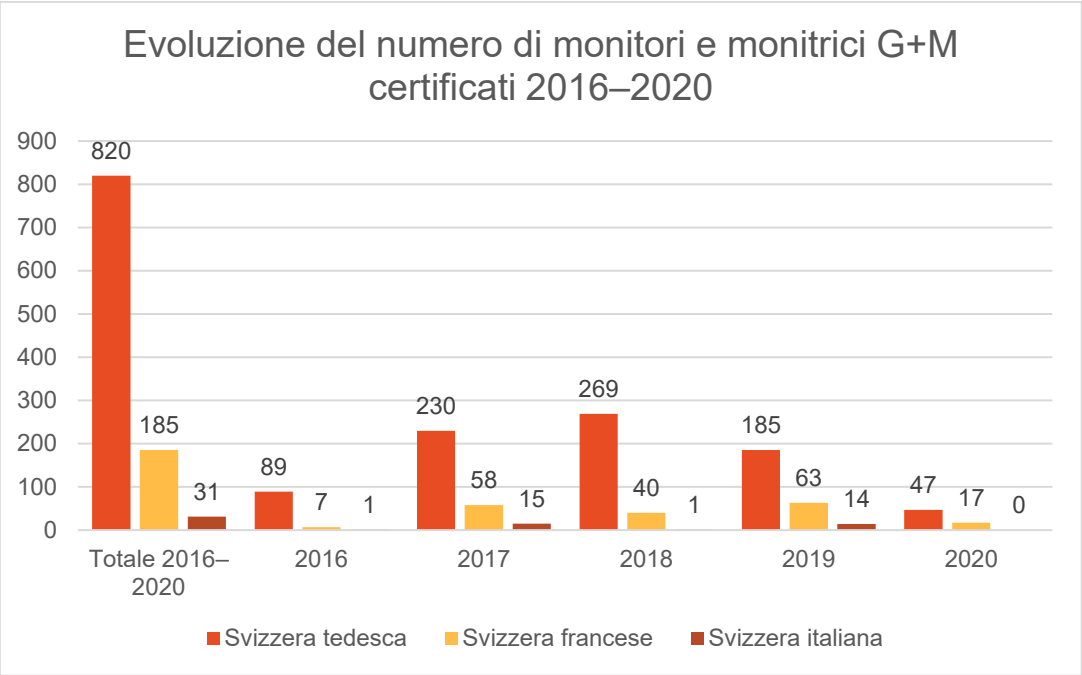
CIFRE E FATTI G+M 2016–2020

- Moduli di formazione e formazione continua per monitori G+M

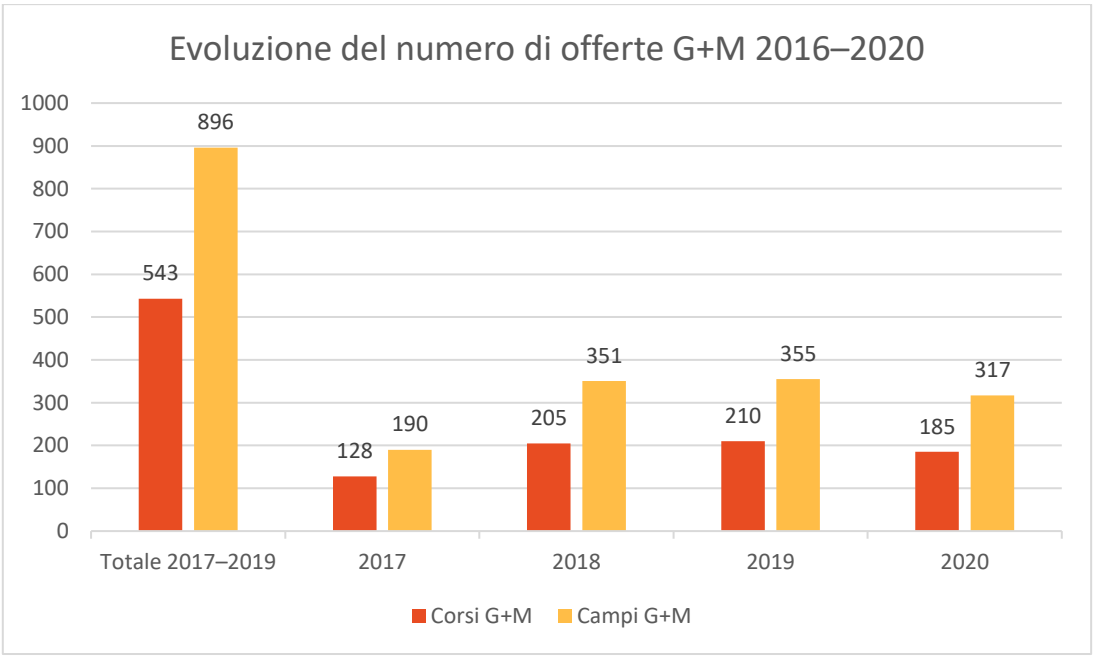
I corsi di certificazione per monitori G+M sono offerti dal 2016. In totale sono già stati svolti 92 moduli di formazione per aspiranti monitori G+M. A fine giugno 2020 il Programma contava su 1036 monitori certificati. Dal 2018 sono organizzate giornate di formazione continua per i monitori G+M già certificati.

- Corsi G+M e campi G+M

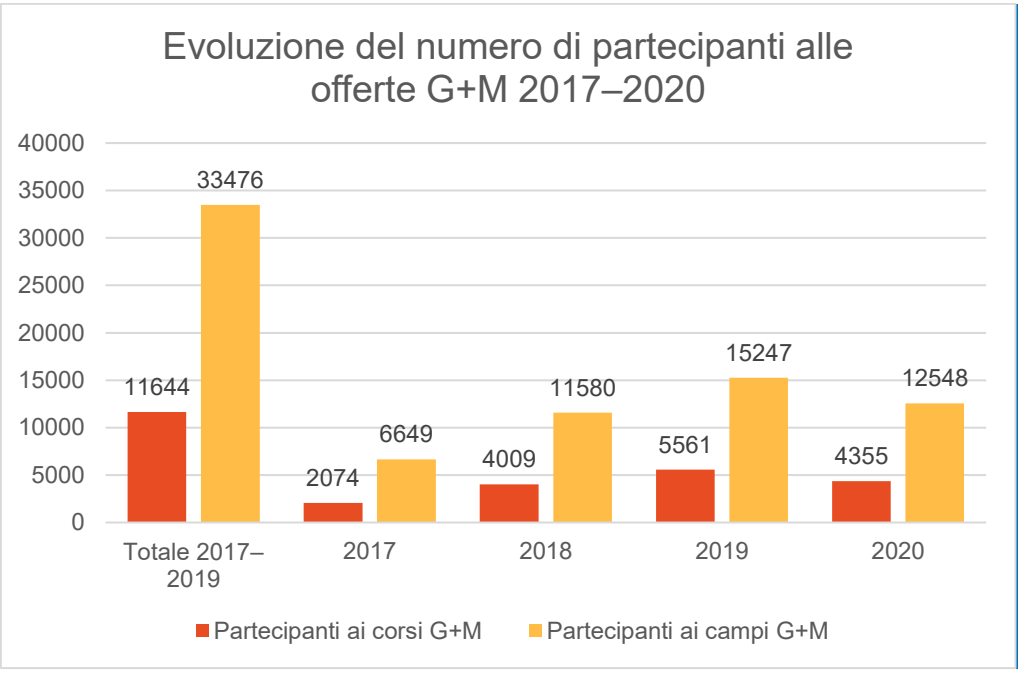
I corsi e i campi G+M sono sostenuti finanziariamente dal 2017 e il numero di richieste cresce costantemente. Quelle ricevute nel 2019 sono più del doppio di quelle del 2017. Dall'avvio del programma fino alla fine di giugno 2020 le offerte G+M sono state 1451, di cui 907 campi e 544 corsi. Di conseguenza, il numero di partecipanti annuo è in costante aumento. Già più di 46 000 bambini e giovani hanno partecipato alle offerte G+M in Svizzera. Nel quadro del progetto di garanzia della qualità, dal 2019 gli esperti G+M monitorano e valutano a intervalli regolari i corsi e i campi G+M.



Stato al 30.6.2020



Stato al 30.6.2020. *Per il 2020 è stato considerato il numero di domande per corsi e campi G+M presentate fino al 30.6.2020, non essendo ancora disponibile il numero effettivo di corsi e campi svolti.



Stato al 30.6.2020. *Per il 2020 il numero di partecipanti è stato calcolato sulla base dei corsi e dei campi pianificati, non essendo ancora disponibili le cifre effettive.

- Contributi e costi

Dall'avvio nel 2016, la Confederazione ha investito nel Programma G+M oltre 7,5 milioni di franchi, la maggior parte dei quali (ca. 5 mio. di fr.) impiegata per sostenere i corsi e i campi G+M. Si tratta di una quota pari a circa l'67 per cento dei mezzi totali. Con altri circa 500'000 franchi sono state sostenute le formazioni e le formazioni continue dei monitori G+M. Per l'attuazione strategica e amministrativa del Programma, dall'inizio del 2016 alla metà del 2020 sono stati necessari quasi 2 milioni di franchi, in particolare a copertura dei costi per l'organo di esecuzione esterno, per le misure di comunicazione e per l'assicurazione di responsabilità civile dei partecipanti alle offerte G+M.

VALUTAZIONE DEL PROGRAMMA G+M

Nel 2018 l'UFC ha commissionato una valutazione esterna delle operazioni di lancio e di realizzazione del Programma G+M, condotta dalla Interface Politikstudien GmbH di Lucerna. Mediante un sondaggio su ampia scala è stata effettuata un'analisi della qualità, dell'efficienza e del conseguimento degli obiettivi di attuazione strategica e operativa del Programma, oltre che del grado di soddisfazione di monitori G+M, insegnanti G+M ed esperti G+M in merito all'impostazione formativa e ai corsi e campi finanziati.

Dalla valutazione è emerso un quadro positivo del Programma G+M: l'organizzazione e i processi operativi sono adeguati ed efficienti e si riscontrano effetti sotto il profilo quantitativo e qualitativo. È stato in particolare possibile ridurre i costi per i partecipanti e incrementare la qualità dell'offerta.

Le raccomandazioni principali scaturite dalla valutazione riguardano i seguenti ambiti: la verifica dei criteri di ammissione per la certificazione dei monitori G+M e l'adeguamento dei moduli di formazione; l'integrazione dell'offerta G+M in tutte le discipline musicali e le regioni linguistiche della Svizzera; il potenziamento della collaborazione tra il Programma G+M e la scuola dell'obbligo per raggiungere bambini e giovani; l'allestimento di una banca dati per ottimizzare i processi. Nel 2020 è già stato possibile introdurre una prima fase della banca dati G+M e rielaborare con le associazioni amatoriali i criteri di ammissione per i futuri monitori G+M.

Il riepilogo sulla gestione del rapporto finale della valutazione esterna è consultabile al seguente link:

https://www.bak.admin.ch/dam/bak/it/dokumente/jugend_und_musikjm/publikationen/evaluation-jm.pdf.download.pdf/Evaluation_JM_2019_01_31_ZF-IT.pdf

PARTENARIATI

Dal 2019 anche il Principato del Liechtenstein partecipa al Programma G+M, sulla base di un accordo intergovernativo concluso nel maggio 2018. A gennaio del 2020 si è festeggiato l'avvio di questa collaborazione tra i due Paesi in occasione di un evento tenutosi a Eschen (FL). Nel frattempo dal Principato del Liechtenstein 10 persone si sono candidate per la formazione di monitori G+M.

Dal 2019 il Programma G+M è partner di CartaCultura Svizzera. Concedendo alle persone in possesso di una CartaCultura riduzioni dal 30 al 70 per cento sul prezzo normale dei loro corsi o campi, le istituzioni e organizzazioni musicali con offerte G+M facilitano l'accesso alle loro attività musicali. Le perdite di ricavi legate alle riduzioni concesse sono assunte per metà dall'organizzazione musicale responsabile dell'offerta G+M e per metà dal Programma.

BANCA DATI G+M

La crescita del Programma G+M va sostenuta con adeguate risorse umane e finanziarie, tra cui la messa in funzione di una nuova ed efficiente banca dati per gestire il complesso volume di dati. La prima fase è stata avviata a metà agosto 2020 e permette di semplificare la procedura di candidatura per i futuri monitori G+M e l'iscrizione ai moduli di formazione e formazione continua, di facilitare l'amministrazione dei dati personali e di disporre di interessati opportunità per generare statistiche. In una seconda fase, attraverso la banca dati sarà possibile gestire le attività legate alla garanzia della qualità e all'amministrazione dei corsi e campi G+M.

COMUNICAZIONE

Il sito Internet in tre lingue del Programma G+M (www.jugendundmusik.ch) contiene informazioni complete su struttura, contenuti, procedure e partenariati del Programma. I mini film permettono di dare uno sguardo a un campo G+M e a un concerto finale G+M con bambini e giovani. Trimestralmente la newsletter G+M fornisce aggiornamenti sullo sviluppo del Programma. Per accrescere la sua visibilità e favorirne l'integrazione nel panorama musicale svizzero la Direzione del progetto, in collaborazione con l'agenzia pubblicitaria bernese Polyconsult, ha elaborato nuovi strumenti di comunicazione. Il volantino G+M informa le cerchie interessate (Comuni, organizzazioni musicali, futuri monitori G+M, insegnanti e genitori) su tutte le offerte del Programma. Può essere scaricato oppure ordinato gratuitamente dalla pagina https://www.bak.admin.ch/dam/bak/it/dokumente/jugend_und_musikjm/publikationen/Flyer_JM.pdf.download.pdf/135.1018004_Flyer_JM_A5_i.pdf

Gli adesivi G+M vengono regalati ai bambini e ai giovani che partecipano a un corso G+M o a un campo G+M. Sono disponibili in tre diverse varianti e possono essere ordinati presso l'organo di esecuzione G+M.

COVID-19

La crisi legata al coronavirus ha colpito duramente anche il Programma G+M. Si è reso necessario annullare numerosi corsi e campi G+M previsti per le vacanze primaverili, l'Ascensione, la Pentecoste e le vacanze estive. Il Programma si fa carico dei costi sostenuti dagli organizzatori a causa dell'annullamento. Per consentire di svolgere corsi e campi G+M anche in tempi di coronavirus, l'Ufficio federale dello sport (UFSPO) ha definito, in collaborazione con l'Ufficio federale della sanità pubblica (UFSP), l'Ufficio federale delle assicurazioni sociali (UFAS) e l'UFC delle condizioni quadro generali

da applicare nell'elaborazione dei piani di protezione specifici per i campi. Il concetto di protezione è disponibile anche sul sito web di G+M:

https://www.bak.admin.ch/dam/bak/it/dokumente/jugend_und_musikjm/normen_und_regelwerke/rahmenvorgaben_schutzkonzepte_lagersport.pdf.download.pdf/Rahmenvorgaben_Schutzkonzepte_Lagersport_i.pdf

PROSPETTIVE

La sfida maggiore cui il Programma G+M dovrà far fronte è la notevole crescita che lo attende nei prossimi anni. L'UFC si focalizza anche su diverse tematiche emerse dalla valutazione, quale l'integrazione del Programma G+M nelle scuole, lo sviluppo della comunicazione in tutte le regioni del Paese e un'ulteriore valutazione che consideri gli effetti del Programma. La Segreteria G+M per il prossimo periodo di finanziamento 2021–2024 è stata affidata, in seguito a un bando di concorso, a Res Publica Consulting di Berna, già incaricata di questo compito per il periodo di finanziamento 2016–2020.

INFORMAZIONI E CONTATTI

Maggiori informazioni sul Programma G+M sono pubblicate sul sito www.jugendundmusik.ch.

Ufficio federale della cultura UFC
Sezione Cultura e società
Hallwylstrasse 15, 3003 Berna
Telefono +41 58 462 49 51
E-mail: jugend-und-musik@bak.admin.ch