

**Die schönsten Schweizer Bücher  
Les plus beaux livres suisses  
I più bei libri svizzeri  
The Most Beautiful Swiss Books  
2019**

- |   |            |   |
|---|------------|---|
| 1 | Titel      | <b>500 Jahre Zürcher Reformation. Das Jubiläumsbuch</b>           |
|   | Autor      | Martin Heller, Zürich / Berlin (DE); Barbara Weber, Zürich        |
|   | Gestaltung | Teo Schifferli, with Olivia Wünsche, Rafayel Sdanewitsch, Zürich  |
|   | Druck      | Musumeci S.p.A., Quart (IT)                                       |
|   | Verlag     | Scheidegger & Spiess, Zürich                                      |
|   | ISBN       | 978-3-85881-632-0   |
| 2 | Titel      | <b>Almanach Ecart. Une archive collective, 1969-2019</b>          |
|   | Autor      | Elisabeth Jobin, Yann Chateigné, Genève                           |
|   | Gestaltung | Dan Solbach, Basel  |
|   | Druck      | TBS, La Buona Stampa SA, Pregassona (CH)                          |
|   | Verlag     | HEAD – Genève / art&fiction, Lausanne                             |
|   | ISBN       | 978-2-940570-85-0   |
| 3 | Titel      | <b>Alternative Histories</b>                                      |
|   | Autor      | Jantje Engels, Marius Grootveld, Ghent (BE)                       |
|   | Gestaltung | Studio Mathias Clottu, London (UK)                                |
|   | Druck      | Publikum, Belgrade (RS)   |
|   | Verlag     | Drawing Matter, Wincanton (UK)                                    |
|   | ISBN       | 978-1-9161522-0-5   |
| 4 | Titel      | <b>Architecture as Environment. Parc Architects</b>               |
|   | Autor      | Émeric Lambert, Paris (FR)  |
|   | Gestaltung | Atelier Muesli, Paris (FR)  |
|   | Druck      | Graphius NV, Ghent (BE)   |
|   | Verlag     | Park Books, Zürich  |
|   | ISBN       | 978-3-03860-150-0   |
| 5 | Titel      | <b>Atomfieber. Eine Geschichte der Atomenergie in der Schweiz</b> |
|   | Autor      | Michael Fischer, Bern   |
|   | Gestaltung | Simone Farner, Zürich   |
|   | Druck      | CPI books GmbH, Ulm (DE)  |
|   | Verlag     | Hier und Jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte, Baden           |
|   | ISBN       | 978-3-03919-472-8   |
| 6 | Titel      | <b>Children</b>   |
|   | Autor      | Olivier Suter, Estavayer-le-Gibloux                               |
|   | Gestaltung | Studio Adeline Mollard, Zürich                                    |
|   | Druck      | Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)                      |
|   | Verlag     | Edition Patrick Frey, Zürich                                      |
|   | ISBN       | 978-3-906803-99-9   |

- 7                    Titel                    **Die Verwandte**  
Autor                    Mimi von Moos, Basel  
Gestaltung            Studio Krispin Heé, Zürich  
Druck                   Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)  
Verlag                   Edition Patrick Frey, Zürich  
ISBN                    978-3-906803-91-3
- 8                    Titel                    **Edition Digital Culture**  
Autor                    Dominik Landwehr, Zürich / Migros-Kulturprozent  
Gestaltung            Huber/Sterzinger, Zürich  
Druck                   Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)  
Verlag                   Christoph Merian Verlag, Basel  
ISBN                    978-3-85616-899-5
- 9                    Titel                    **Enghelab Street**  
Autor                    Hannah Darabi, Paris  
Gestaltung            Fabian Bremer, Leipzig (DE); Pascal Storz, Berlin (DE)  
Druck                   Optimal Media GmbH, Röbel (DE)  
Verlag                   Spector Books, Leipzig (DE)  
ISBN                    978-3-959052-627
- 10                   Titel                    **Etwas fehlt**  
Autor                    Alex Hanimann, St. Gallen  
Gestaltung            Vinzenz Meyner, Zürich  
Druck                   Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell (DE)  
Verlag                   Edition Patrick Frey, Zürich  
ISBN                    978-3-906803-84-5
- 11                   Titel                    **Fredrik Vørslev – Fenstermalerei**  
Autor                    Fredrik Vørslev, Drammen (NO)  
Gestaltung            PIN (Samuel Bänziger, Rosario Florio, Larissa Kasper), St.Gallen  
Druck                   DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)  
Verlag                   Städtische Galerie Delmenhorst (DE)  
ISBN                    978-3-944683-29-4
- 12                   Titel                    **From... To...**  
Autor                    Jirí Makovec, St.Gallen  
Gestaltung            PIN (Samuel Bänziger, Rosario Florio, Larissa Kasper), St.Gallen  
Druck                   DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)  
Verlag                   Jungle Books, St.Gallen  
ISBN                    978-3-033-07516-0
- 13                   Titel                    **Haus**  
Autor                    Peter Fischli, David Weiss, Zürich  
Gestaltung            NORM, Zürich  
Druck                   DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)  
Verlag                   Buchhandlung Walther König, Köln (DE)  
ISBN                    978-3-96098-473-3

- 14                    Titel                    **Kazuo Shinohara: 3 Houses**  
Autor                    Christian Dehli, Andrea Grolimund, Zürich  
Gestaltung            Elektrosmog – Marco Walser, Natalie Rickert,  
                                 Marina Brugger, Zürich  
Druck                    DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)  
Verlag                    Quart Verlag, Luzern  
ISBN                     978-3-03761-167-8
- 15                    Titel                    **Modern Nature**  
Autor                    Katharine Stout, London (UK)  
Gestaltung            Studio Ard – Guillaume Chuard (CH),  
                                 Daniel Kang Yoon Nooregaard (NO); London (UK)  
Druck                    Aldgate Press, London (UK)  
Verlag                    Drawing Room London, London (UK)  
ISBN                     978-1-9160490-1-7
- 16                    Titel                    **Our Happy Life. Architecture and Well-Being in the Age of  
Emotional Capitalism**  
Autor                    Francesco Garutti, Montreal (CA); Will Davies, London (UK); Daniel  
Fujiwara, London (UK); Simon Fujiwara, Berlin (DE); Ingo Niermann,  
Basel; Deane Simpson, Copenhagen (DK)  
Gestaltung            Laurenz Brunner, Zürich; Geoff Han, New York (US)  
Druck                    DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)  
Verlag                    Canadian Centre for Architecture, Montreal (CA) / Sternberg Press (DE)  
                                 978-1-927071-65-6 (CCA);  
ISBN                     978-3-95679-486-5 (Sternberg Press)
- 17                    Titel                    **The Museum is Not Enough / Le musée ne suffit pas**  
Autor                    Giovanna Borasi, Albert Ferré, Francesco Garutti, Jayne Kelley, Mirko  
Zardini, Montréal (CA)  
Gestaltung            (Studio) Jonathan Hares – Jonathan Hares, Amaury Hamon, Lausanne  
Druck                    Druckerei Odermatt AG, Dallenwil  
Verlag                    Canadian Centre for Architecture, Montreal (CA) / Sternberg Press (DE)  
ISBN                     EN: 978-1-927071-58-8 / FR: 978-1-927071-59-5 (CCA);  
                                 EN: 978-3-95679-517-6 / FR: 973-3-956795-18-3 (Sternberg Press)
- 18                    Titel                    **Things People Wear in Kenya**  
Autor                    Philippine Chaumont, Agathe Zaerpour, Paris (FR)  
Gestaltung            Philippine Chaumont, Agathe Zaerpour, Paris (FR)  
Druck                    DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Altenburg (DE)  
Verlag                    Kodoji Press, Baden  
ISBN                     978-3-03747-095-4
- 19                    Titel                    **Vittorio Brodmann**  
Autor                    Vittorio Brodmann, Berlin (DE)  
Gestaltung            Rémi Brandon, David Keshavjee, Teo Schifferli, Zürich  
Druck                    Printon, Tallinn (EE)  
Verlag                    Cornalito, Zürich  
ISBN                     978-1-9161245-0-9