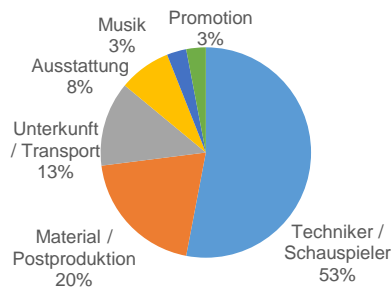
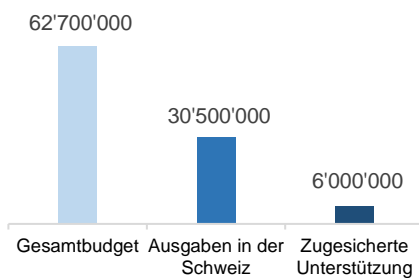




Filmstandortförderung Schweiz (FiSS)

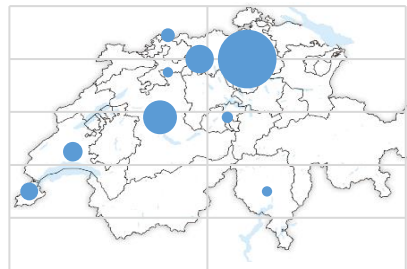
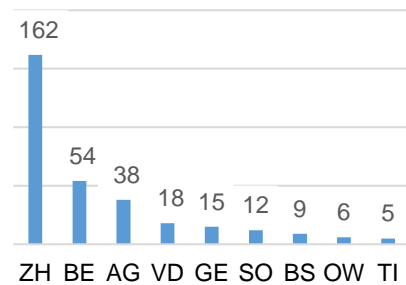
Kinofilme sind für die Identität eines Landes von prägender Bedeutung. Die Filmstandortförderung Schweiz (FiSS) legt den Schwerpunkt auf schweizerisch-ausländische Koproduktionen. Sie wird für Filmprojekte ausgerichtet, die als Schweizer Filme oder als offizielle Koproduktionen anerkannt werden können und in der Schweiz einen Mehrwert erzielen.

Im ersten Jahr wurden 28 Projekte unterstützt (Juli 2016-Juni 2017)



Im ersten Jahr erhielten 28 Filmprojekte eine garantierte Unterstützung von insgesamt 6'000'000 CHF. Das Gesamtbudget der unterstützten Filme beträgt 62'700'000 CHF. Davon wurden 30'500'000 CHF in der Schweiz investiert.

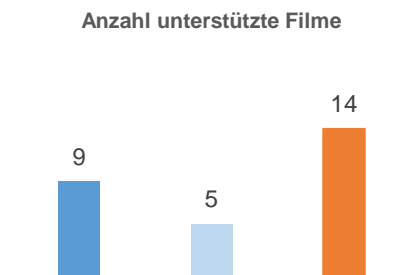
Dreharbeiten in allen Regionen der Schweiz



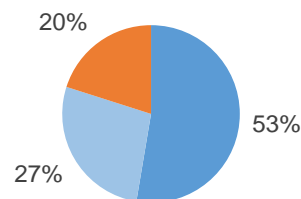
■ Drehtage Spielfilme

Für Spielfilme 162 Drehtage in Zürich, 117 in der übrigen Deutschschweiz, 34 in der französischen Schweiz und 5 in der italienischen Schweiz. Die Produktionsfirmen mit Sitz im Kanton Zürich vertreten 78% des Produktionsvolumens und erhalten 79% der FiSS-Unterstützung.

Unterstützte Schweizer Filme und Koproduktionen



Verteilung der Unterstützung



■ Spielfilme Koproduktionen ■ Schweizer Spielfilme ■ Schweizer Dokumentarfilme

Von 28 unterstützten Filmen sind 19 Schweizer Filme und 9 Koproduktionen. Alle unterstützten Dokumentarfilme sind Schweizer Filme. Die Koproduktionen erhalten den grössten Anteil der Unterstützung.