Wahrnehmung der Schweiz 2015

Die Farbe der Begriffe kennzeichnet die Tonalität bei der Berichterstattung in den ausländischen Medien über die jeweiligen Ereignisse, sowie die Wahrnehmung der Schweiz in den Bewertungsdimensionen des NBI (grün = positiv, rot = negativ, grau = neutral).
Die Schriftgrösse steht für die Intensität der Berichterstattung. Je grösser der Begriff, desto häufiger wurde über das Ereignis berichtet.

Schweiz.