

Swiss Design Awards
11 – 16 juin 2013

Messe Basel
Halle 4.0

www.swissdesignawards.ch

Une exposition de l'Office fédéral de la culture



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK



Swiss Design Awards 2013

DATE

11 – 16 juin 2013

HEURES D'OUVERTURE

Ma – Sa 10 – 20 h

Di 10 – 19 h

Halle 4.0, Messe Basel

www.swissdesignawards.ch

CONFÉRENCE DE PRESSE

Lundi 10 juin 2013, 11h

PREVIEW

Lundi 10 juin 2013, 18h – 21h

VISITES GUIDÉES

11 – 14 juin 2013, 14h – 15h

PETIT DÉJEUNER

11 – 16 juin 2013, 10h – 11h

**Disch Café sert une trilogie de
Bs: beans, bees'n'bread**

Disch Café

11 – 16 juin 2013, 10h – 20h

**Le Disch Café sert un choix
d'amuse-gueule salés et sucrés**

OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE

**Patrizia Crivelli, Barbara Vlachos,
Beatrice Mettraux , Sarah Schwerzmann**

SCÉNOGRAPHIE

**Holzer Kobler Architekturen:
Barbara Holzer, Ingo Böhler**

DESIGN GRAPHIQUE

Jon Hares, Rafael Koch, Mauro Paolozzi

PHOTOGRAPHIE

Jonas Marguet

FOOD

Annette Weber, Fred Bodmer

PRESSE

**Vous trouverez davantage d'informations sur les
lauréats ainsi que du matériel iconographique à
partir du 10 juin 2013, 11h 30, sur
les sites**

**www.swissdesignawards.ch
www.bak.admin.ch**

CONTACT PRESSE

**Patrizia Crivelli
responsable suppléante de la section
Création culturelle, Encouragement
du design
Office fédéral de la culture
Berne**

+41 31 322 92 77

patrizia.crivelli@bak.admin.ch

Swiss Design Awards 2013

L'exposition Swiss Design Awards 2013 présente les 59 travaux des designers invités à participer au second tour du concours fédéral de design. Le public a ainsi l'occasion idéale de mieux connaître la création contemporaine de design. Il verra des travaux des domaines produits et objets, du design textile et de mode, du design graphique, de la photographie, de la scénographie ainsi que des présentations de jeunes créateurs et de créateurs déjà établis. Les œuvres sont soit des commandes, soit des projets autonomes ; elles donnent un aperçu des domaines d'activité des designers suisses.

Holzer Kobler Architekturen assurent la scénographie; ils ont élaboré le concept de l'exposition en collaboration avec l'Office fédéral de la culture (OFC).

LES PRIX FÉDÉRAUX DE DESIGN

L'OFC organise depuis 1918 le plus important concours national de promotion du design suisse. Cette manifestation vise à créer des plates-formes permettant aux lauréats d'avancer dans leur carrière professionnelle et de présenter leur travail à un large public.

Sur les 276 dossiers déposés (315 personnes), l'OFC a distingué 20 positions (29 designers) dans les domaines du design graphiques (6) du design de mode (4) de la photographie (3), des produits et objets (5) et de la médiation (2). Les prix sont soit une somme en espèces de 25 000 francs, soit des séjours de six mois dans des bureaux renommés ou des séjours en ateliers indépendants à Londres et à New York. Le choix appartient aux lauréats.

C'est la deuxième fois que le concours était organisé sans limite d'âge (qui était de 40 ans). On voit qu'un cinquième environ des lauréats a dépassé les 40 ans. Cette proportion se retrouve dans les inscriptions.

**Les lauréates et les lauréats
des Swiss Design Awards 2013**



Emile Barret
Photographie



Cornel Bolt
Design de mode et de textile



Michel Charlot
Produits et objets



Guillaume Chuard/Renato Züllli
Design graphique



Depot Basel
Médiation de design



Cosima Gadiant
Design de mode et de textile



Lucien Gummy
Produits et objets

**Les lauréates et les lauréats
des Swiss Design Awards 2013**



Manon Kündig
Design de mode et de textile



Camille Kunz
Design de mode et de textile



Marie Lusa
Design graphique



Giuseppe Micciché
Photographie



Stephan Müller
Design graphique



Corina Neuenschwander
Design graphique



Novembre Magazine
Médiation de design

Les lauréates et les lauréats
des Swiss Design Awards 2013



Moritz Schmid
Produits et objets



Solsolito
Produits et objets



Julien Tavelli
Design graphique



VELT
Produits et objets



Lukas Wassmann
Photographie



Nadja Zimmermann
Design graphique

Swiss Design Awards 2013

COMMISSION FÉDÉRALE DE DESIGN ET CONCOURS

Sept membres nommés par le Conseil fédéral et quatre experts invités composent le jury. Dans un premier temps, ils commencent par examiner les dossiers envoyés et sélectionnent les participants au second tour. C'est pendant celui-ci que se fait l'évaluation proprement dite et que les prix sont attribués. Avant de se prononcer, le jury compare les objets aussi bien avec d'autres travaux de la même discipline qu'avec des travaux d'autres domaines.

PRÉSIDENT

Patrick Reymond

architecte, designer, Atelier Oi, La Neuveville

MEMBRES

Laurent Benner

designer visuel, Londres et Zurich

Lionel Bovier

éditeur JRP|Ringier Kunstverlag,
Paris et Zurich

Christoph Hefti

designer textile, Bruxelles

Annemarie Hürlimann

curatrice d'exposition, Zurich et Berlin

Renate Menzi

curatrice de la collection de design,
Museum für Gestaltung Zürich

Heidi Wegener

consultante, Meilen

EXPERTS

Felix Flury

designer en joaillerie et galeriste,
Soleure et Londres

Catherine Ince

curatrice Barbican Art Gallery, London

Ulrike Meyer-Stump

professeur de photographie, Zurich

Jonas Williamsson

designer visuel, Stockholm

Swiss Design Awards 2013

RÉSEAUX ET COORDINATION AU SERVICE DU DESIGN

L'Office fédéral de la culture, le fonds de soutien Engagement Migros et la fondation culturelle Pro Helvetia présentent le programme d'encouragement du design qu'ils ont développé en concertation.

Ce type de coordination est quelque chose de nouveau sous nos latitudes; l'entreprise vise à renforcer de façon optimale le design en Suisse par la création d'interfaces et de points de rencontre ; l'action de chaque partenaire s'inscrit ainsi dans la durée.

Les partenaires désirent créer des instruments complémentaires permettant une harmonisation parfaite, depuis l'idée du projet jusqu'à sa réalisation sur le plan économique.

En parallèle à l'exposition *Swiss Design Awards* de l'Office fédéral de la culture, le fonds d'encouragement Engagement Migros présente les instruments d'encouragement dans le domaine du design mis au point dans un processus d'échanges intensifs avec l'Office fédéral de la culture, la fondation culturelle Pro Helvetia et avec des experts. Pro Helvetia organise un « Portfolio day » pendant l'exposition.

A côté des expositions dans la Halle 4.0, l'Office fédéral de la culture et le fonds de soutien Engagement Migros présentent à un public international leurs instruments d'encouragement dans une sorte de satellite commun au Design Miami/Basel.

(<http://basel2013.designmiami.com/design-satellites/view/swiss-design-engagement>).