

Patricia Highsmith

Exposition de la Bibliothèque nationale suisse

10 mars – 10 septembre 2006

Légendes

Photographies :

- 1 Patricia Highsmith enfant, ca. 1922
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 2 Patricia Highsmith à 21 ans, peu après la fin de ses études au Barnard College
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 3 Patricia Highsmith à New York
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 4 Patricia Highsmith et son chat, ca. 1957, © F. J. Goodman
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 5 Patricia Highsmith & Arthur Koestler le jour de l'alunissage, Alpbach 1969
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne

Dessins :

- 6 *Hotels de tout confort et de modern conveniences*
Dessin à la plume sur papier, avec collages
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 7 *Sans titre*, Plume et lavis sur papier
Tiré de: Patricia Highsmith *Zeichnungen* © 1995 by Diogenes Verlag AG
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 8 *Autoportrait*, craie grasse sur papier, © Diogenes Verlag AG
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 9 *View from 21 rue du Bac*, 1959
Dessin aquarellé sur papier, © Diogenes Verlag AG
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne

Manuscrits, objet :

- 10 Machine à écrire décorée d'autocollants.
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 11 Cahier no 30, 1968-69, comprenant notamment les premières ébauches du second volume des aventures de Ripley : *Ripley Under Ground*.
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne
- 12 Cahier avec cet intitulé de 1969 „2nd Ripley“. Esquisses pour le roman *Ripley Under Ground*.
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne

Au cinéma :

- 13 *Strangers on a Train - L'Inconnu du Nord-Express* (Warner Bros, 1951, cinéaste : Alfred Hitchcock), d'après le roman du même nom de Patricia Highsmith. À l'image les deux héros : Guy Haines (Farley Granger, à droite) et Bruno Anthony (Robert Walker).
Cinémathèque Suisse, Lausanne
- 14 *Der amerikanische Freund - L'Ami américain* (cinéaste : Wim Wenders, 1977), d'après le roman *Ripley's Game* de Patricia Highsmith. Bruno Ganz joue le rôle de Jonathan Zimmermann.
Cinémathèque Suisse, Lausanne
- 15 *Plein Soleil* (cinéaste : René Clément, 1960), d'après le roman de Patricia Highsmith, *The Talented Mr Ripley*. Alain Delon joue le rôle de Tom Ripley. Cinémathèque Suisse, Lausanne

Portraits:

- 16 Allela Cornell : portrait de Patricia Highsmith, huile sur toile, vers 1943.
Fonds Patricia Highsmith, Bibliothèque nationale suisse / Archives littéraires suisses, Berne