



Communiqué de presse / invitation

Date 3 juin 2009

Les plus beaux livres suisses 2008 L'Office fédéral de la culture et le Museum für Gestaltung de Zurich invitent les journalistes au vernissage

Le Museum für Gestaltung de Zurich présente du 14 juin au 5 juillet 2009 l'exposition ***Les plus beaux livres suisses 2008*** organisée par l'Office fédéral de la culture. Pour la première fois dans l'histoire du concours, tous les ouvrages présentés dans l'édition 2008 seront exposés. Le vernissage et la remise du Prix Jan-Tschichold auront lieu le samedi 13 juin 2009 à 11h au Museum für Gestaltung.

Depuis 1999, la Section art et design de l'OFC organise chaque année, sur mandat du Département fédéral de l'intérieur, le concours *Les plus beaux livres suisses*. L'intérêt que suscite le concours ne s'est jamais démenti: cette année encore, pas moins de 395 ouvrages étaient en lice. En tout, 32 ouvrages ont été récompensés en janvier de cette année comme étant *Les plus beaux livres suisses 2008*. (Vous trouverez en annexe la liste des lauréats ; vous pouvez télécharger le communiqué de presse s'y rapportant paru en février sous www.bak.admin.ch)

Pour la première fois dans l'histoire du concours, tous les ouvrages en compétition en 2008, soit au total 395 livres, seront exposés au Museum für Gestaltung, et non plus seulement les lauréats. Le concours se présente ainsi au public et invite les visiteurs à se faire leur propre idée de la palette des ouvrages présentés, à discuter de la qualité et à replacer les livres primés dans un contexte plus large. La scénographie de la nouvelle exposition a été réalisée par les jeunes designers Florian Kräutli et Katharina Ludwig et présente les 395 titres sous la forme d'une ellipse qui rappelle un gigantesque jeu de dominos [Les biographies de Kräutli/Ludwig sont en annexe].

Le jury est composé de cinq membres spécialistes des différentes branches du livre. Le jury évalue la conception, le graphisme et la typographie des ouvrages en privilégiant l'innovation et l'originalité. De plus, les experts examinent la qualité de l'impression et de la reliure, de même que les matériaux utilisés. Le **jury**, présidé cette année par Cornel Windlin, concepteur de livre et graphiste zurichois, est composé des membres suivants : Lars Müller, Baden (éditeur), Paul Neale, Londres (concepteur visuel), Linda van Deursen, Amsterdam (conceptrice visuelle), Piär Amrein, Zurich (relieur et professeur à la ZHDK/Berufsschule für Gestaltung) [Les biographies du jury sont annexe].

Indépendamment des livres présentés au concours, le jury a décerné le **Prix Jan-Tschichold**, par lequel l'OFC récompense depuis plus de dix ans une personnalité, un groupe ou une institution pour une prestation exceptionnelle dans le domaine du livre. Cette année, ce prix de 15 000 francs a été attribué à Benjamin Sommerhalder et sa maison d'édition Nieves à Zurich. Par ce prix, le jury récompense une maison d'édition qui s'est distinguée depuis sa fondation en 2001 par une palette remarquable de livres d'art et de zines.

L'exposition est accompagnée d'un **catalogue**, qui a cette année été édité et réalisé pour la deuxième fois par Laurenz Brunner en étroite collaboration avec Tan Wälchli. Il s'agit du deuxième volet de la

trilogie prévue sur trois ans « Past / Present / Future », et aborde les questions pratiques et théoriques de la réalisation de livres. Le catalogue est divisé en trois parties : l'*interview* avec le jury reprend les thèmes de la séance du jury de cette année ; une série d'*essais* approfondit la thématique autour de la réalisation de livres, et finalement le grand *rapport du jury* expose en mot et en images, et de manière aussi précise que possible, le verdict des jurés, et remet les livres dans leur contexte.

Visites et discussions

Mercredi 17 juin 2009, 19 heures

Avec Piär Amrein (membres du jury, relieur et professeur à la ZHdK)

Jeudi 2 juillet 2009, 18 h 30

Avec Cornel Windlin (président du jury, concepteur de livres)

L'exposition sera présentée au mudac Musée de design et d'arts appliqués contemporains à Lausanne à partir du 20 octobre 2009.

Inscription au vernissage et à la remise des prix *Les plus beaux livres suisses* 2008

Samedi, 13 juin 2009, 11 heures
Museum für Gestaltung Zürich, Salle de conférence
Apéro après la cérémonie

A envoyer par fax ou courriel jusqu'au 12 juin à :

Office fédéral de la culture

Section Création culturelle

Anisha Imhasly

Fax : 031 322 78 34

Courriel : anisha.imhasly@bak.admin.ch

Renseignements téléphoniques :

Anisha Imhasly

Tél 031 322 26 99 ou 079 663 84 60

- Je prends part au vernissage et à la remise des prix
- Je suis malheureusement empêché/e
- Ayez l'obligeance de m'envoyer le catalogue
- Ayez l'obligeance de me contacter à l'adresse suivante :

Nom, prénom _____

Rédaction _____

Rue _____

NPA, localité, pays _____

Courriel _____

A partir du 10 juin, vous trouverez les photos de certains de ces livres sur le site de l'OFC, www.bak.admin.ch, rubrique Actualités/galeries d'images