

**Wettbewerb «Die schönsten Schweizer Bücher»
Concours «Les plus beaux livres suisses»
Concorso «I più bei libri svizzeri»
Competition « The most beautiful Swiss books »**

2008

- 1** **Adolf Loos. Die Kultivierung der Architektur**
Autor: Ákos Moravánszky, Bernhard Langer, Elli Mosayebi (Hg.)
Gestaltung: Elektrosmog, Valentin Hindermann, Marco Walser, Simone Koller, Zürich
Druck: Holzhausen Druck & Medien GmbH, Wien
Verlag: gta Verlag, Zürich
- 2** **Adrian Frutiger. Schriften. Das Gesamtwerk**
Autor: Heidrun Osterer, Philipp Stamm (Hg.)
Gestaltung: feinherb, Heidrun Osterer, Philipp Stamm, Basel
Druck: Konkordia - Wesel, Baden-Baden
Verlag: Birkhäuser Verlag AG, Basel
- 3** **Casco Issues XI. An Ambiguous Case**
Autor: Emily Pethick, Marina Vishmidt, Tanja Widmann (Hg.)
Gestaltung: Julia Born u. Laurenz Brunner, Amsterdam
Druck: Pöge Druck, Leipzig
Verlag: Episode Publishers, Rotterdam
- 4** **Ceau**
Autor: Christoph Büchel, Giovanni Carmine (Hg.)
Gestaltung: Marco Müller, Zürich
Druck: Steidl Verlag, Göttingen
Verlag: Steidl Verlag, Göttingen
- 5** **Cécile Hummel. Bildreisen. Zeichnung, Fotografie**
Autor: Cécile Hummel
Gestaltung: groenlandbasel, Dorothea Weishaupt u. Matthias Huber, Basel
Druck: Druckerei zu Altenburg, Altenburg
Verlag: modo Verlag, Freiburg i. Br.
- 6** **Celebration at Persepolis**
Autor: Michael Stevenson
Gestaltung: Christoph Keller, Eigeltingen-Mönchaltorf
Druck: Druckerei zu Altenburg DZA, Altenburg
Verlag: Christoph Keller Editions / JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 7** **Centre culturel suisse Paris. 2006 2007 2008**
Autor: Centre culturel suisse Paris (Hg.), Nicolas Trembley
Gestaltung: Julia Born u. Laurenz Brunner, Amsterdam
Druck: Messedruck Leipzig GmbH, Leipzig
Verlag: Centre culturel suisse Paris
- 8** **Chants exploratoires. Minotaure. La revue d'Albert Skira**
Autor: Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, Genève (Hg.)
Gestaltung: Gavillet & Rust, Gilles Gavillet u. David Rust, Genève
Druck: Musumeci S.p.A., Quart
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich

- 9** **Christian Jankowski. Frankenstein Set**
Autor: Christian Jankowski et al
Gestaltung: Geoff Han, New York
Druck: Die Keure, Brugge
Verlag: Christoph Keller Editions / JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 10** **Christian Vetter. Works on Paper**
Autor: Christian Vetter
Gestaltung: Georg Rutishauser, Zürich
Druck: Freiburger Graphische Betriebe, Freiburg
Verlag: Edition Fink, Zürich
- 11** **Gravures néoclassiques d'après François-Gédéon Reverdin. Quand la copie devient modèle**
Autor: Cabinet des estampes du Musée d'art et d'histoire, Genève (Hg.)
Gestaltung: Gavillet & Rust, Gilles Gavillet u. David Rust, Genève
Druck: Noir sur Noir, Les Acacias/GE (Inhalt)
Atelier für Siebdruck, Zürich (Umschlag)
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 12** **Hardau. Claro que si, c'est comme ça, c'est la vie**
Autor: Julia Ambroschütz, Jeannine Herrmann
Gestaltung: Südpol, Jeannine Herrmann, Zürich
Druck: Offsetdruckerei Karl Grammlich GmbH, Pliezhausen
Verlag: Salis Verlag AG, Zürich
- 13** **Henrik Olesen. Some faggy gestures**
Autor: Henrik Olesen
Gestaltung: Müller & Wesse, Stephan Müller, Berlin
Druck: Messedruck Leipzig GmbH, Leipzig
Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 14** **Herzog & De Meuron. 1997 - 2001. Das Gesamtwerk. Band 4**
Autor: Gerhard Mack
Gestaltung: Ludovic Balland – Typography Cabinet, Basel
Druck: Konkordia - Wesel, Baden-Baden
Verlag: Birkhäuser Verlag AG, Basel
- 15** **Las Vegas Studio. Bilder aus dem Archiv von Robert Venturi und Denise Scott Brown**
Autor: Hilar Stadler, Martino Stierli, in Zusammenarbeit mit Peter Fischli (Hg.)
Gestaltung: NORM, Dimitri Bruni u. Manuel Krebs, Zürich
Druck: Druckerei zu Altenburg DZA, Altenburg
Verlag: Scheidegger & Spiess Verlag, Zürich
- 16** **Linus Bill. Tu m'as volé le velo**
Autor: Linus Bill
Gestaltung: Rollo Press, Urs Lehni, Zürich
Druck: Rollo Press, Zürich
Verlag: Rollo Press, Zürich
- 17** **Neues Bauen in den Alpen. Architekturpreis 2006**
Autor: Christoph Mayr Fingerle (Hg.)
Gestaltung: Atelier Bernd Kuchenbeiser, Bernd Kuchenbeiser u. Ramona Reimann, München
Druck: Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell
Verlag: Birkhäuser Verlag AG, Basel

- 18 Ringier. Annual Report 2007**
 Autor: Ringier AG (Hg.), Peter Fischli, David Weiss
 Gestaltung: NORM, Dimitri Bruni u. Manuel Krebs, Zürich
 Druck: NZZ Fretz AG, Schlieren
 Verlag: Ringier AG, Zürich
- 19 Shifting Identities. (Schweizer) Kunst heute**
 Autor: Kunsthaus Zürich (Hg.)
 Gestaltung: Elektrosmog, Valentin Hindermann, Marco Walser, Simone Koller, in Zusammenarbeit mit Corinne Zellweger, Zürich
 Druck: Musumeci S.p.A., Quart (AO)
 Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 20 Simon Starling. Cuttings (Supplement)**
 Autor: The Power Plant (Hg.)
 Gestaltung: NORM, Dimitri Bruni u. Manuel Krebs, Zürich
 Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
 Verlag: The Power Plant
- 21 Skeletons: London's Buried Bones**
 Autor: Wellcome Trust (Hg.)
 Gestaltung: Jonathan Hares, London
 Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
 Verlag: Wellcome Collection, London
- 22 Sonntagsfreuden**
 Autor: diverse
 Gestaltung: Naomi Baldauf u. Katja Naima Schalcher, Zürich
 Druck: Druckerei Nicolussi, Zürich
 Verlag: hier + jetzt Verlag, Baden Dättwil
- 23 Die St. Galler Buchkunst vom 8. bis zum Ende des 11. Jahrhunderts**
 Autor: Anton von Euw
 Gestaltung: TGG Hafen Senn Stieger, Dominik Hafen, Bernhard Senn, Roland Stieger, St. Gallen
 Druck: Niedermann Druck AG, St. Gallen
 Verlag: Verlag am Klosterhof, St. Gallen
- 24 Technik und Architektur 1958 - 2008. Festschrift Hochschule Luzern**
 Autor: diverse
 Gestaltung: C2F Cybu Richli - Fabienne Burri, Luzern
 Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
 Verlag: Hochschule Luzern, Horw
- 25 Fucking Good Art. The Swiss Issue**
 Autor: Robert Hamelijnck, Nienke Terpsma (Hg.)
 Gestaltung: Fucking Good Art, Nienke Terpsma u. Janna Meeus, Rotterdam
 Druck: Freiburger Graphische Betriebe, Freiburg
 Verlag: Edition Fink, Zürich
- 26 Theft Is Vision**
 Autor: Bob Nickas
 Gestaltung: Gavillet & Rust, Gillet Gavillet u. David Rust, Genève
 Druck: Ringier Print CZ a.s., Ostrava - Hrabová
 Verlag: JRP|Ringier Kunstverlag AG, Zürich

- 27** **Die totale Aufklärung. Moskauer Konzeptkunst 1960 - 1990**
Autor: Schirn Kunsthalle Frankfurt (Hg.)
Gestaltung: moiré, Marc Kappeler u. Markus Reichenbach, Zürich
Druck: Offsetdruckerei Karl Grammlich GmbH, Pliezhausen
Verlag: Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit
- 28** **Transfer. Weiterbildung an der Schnittstelle von Kunst und Management**
Autor: F+F Schule für Kunst und Mediendesign Zürich (Hg.)
Gestaltung: Simplex Grafik, Anna Wehrli u. Linda Suter, Zürich
Druck: Rollo Press, Zürich
Verlag: F+F Schule für Kunst und Mediendesign, Zürich
- 29** **Valerio Olgiati**
Autor: Mario Carpo, Bruno Reichlin, Laurent Stalder
Gestaltung: Dino Simonett u. Bruno Margreth, Zürich
Druck: Printmanagement Plitt GmbH, Oberhausen
Verlag: Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln
- 30** **Vladimir Shinkarev. Cinema Paintings**
Autor: Edition Galerie Bruno Bischofberger (Hg.)
Gestaltung: Elektrosmog, Valentin Hindermann, Marco Walser, Simone Koller, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Edition Galerie Bruno Bischofberger AG, Zürich
- 31** **Vladimir Shinkarev. Gloomy Paintings**
Autor: Edition Galerie Bruno Bischofberger (Hg.)
Gestaltung: Elektrosmog, Valentin Hindermann, Marco Walser, Simone Koller, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Edition Galerie Bruno Bischofberger AG, Zürich
- 32** **Wädenswil 001 - 555**
Autor: Peter Ziegler
Gestaltung: Bruno Margreth u. Jonas Mahrer, Zürich
Druck: Stutz Druck AG, Wädenswil
Verlag: Th. Gut Verlag, Stäfa
- 33** **Walter Pfeiffer. In Love with Beauty**
Autor: Martin Jaeggi, Thomas Seelig, Urs Stahel (Hg.)
Gestaltung: Studio Achermann, Zürich
Druck: Steidl Druckerei, Göttingen
Verlag: Steidl Verlag, Göttingen

Prix Jan-Tschichold 2009
Premio Jan Tschichold 2009

Im Rahmen des Wettbewerbs verlieh die Jury auch dieses Jahr wieder den Jan-Tschichold-Preis in der Höhe von 15'000 Franken. Mit diesem Preis ergreift das Eidgenössische Departement des Innern (EDI) die Möglichkeit, eine Persönlichkeit, eine Gruppe oder eine Institution für eine hervorragende Leistung im Bereich der Buchgestaltung auszuzeichnen. Der Preis wurde Benjamin Sommerhalder und seinem Verlag Nieves in Zürich zugesprochen.

Dans le cadre de ce même concours, le jury a encore attribué le Prix Jan-Tschichold qui se monte à 15 000 francs. Ce prix permet au Département Fédéral de l'Intérieur (DFI) de distinguer une personnalité, un groupe ou une institution pour une prestation de grande qualité dans le domaine de l'art du livre. Le Prix Jan-Tschichold a été décerné à Benjamin Sommerhalder et sa maison d'éditions Nieves à Zurich.

Indipendentemente dai libri inoltrati in occasione del concorso, la giuria ha assegnato anche il premio Jan Tschichold, dotato con 15 000 franchi, che il Dipartimento federale dell'interno riserva a una personalità o un'istituzione contraddistintasi per la sua creatività o il suo impegno nell'ambito della creazione libraria. Il premio Jan Tschichold è stato assegnato a Benjamin Sommerhalder e alla sua casa editrice Nieves di Zurigo.

Jury des Wettbewerbs « Die schönsten Schweizer Bücher »

Jury du concours « Les plus beaux livres suisses »

Giuria del concorso « I più bei libri svizzeri »

Präsident / Président / Presidente

Cornel Windlin, Zürich
Visueller Gestalter

Mitglieder / Membres / Membri

Lars Müller, Baden
Verleger

Paul Neale, London
Visueller Gestalter

Linda van Deursen, Amsterdam
Visuelle Gestalterin

Piär Amrein, Zürich
Buchbinder und Dozent ZHDK/Berufsschule für Gestaltung

Sekretariat / Secrétariat / Segreteria

Anisha Imhasly
Bundesamt für Kultur, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern