

Die schönsten Schweizer Bücher
Les plus beaux livres suisses
I più bei libri svizzeri
The Most Beautiful Swiss Books

2007

- 1 **Allan Kaprow. 18 Happenings in 6 Parts**
Gestaltung: NORM, Zürich
Druck: Steidl Druckerei, Göttingen
Verlag: Steidl Hauser & Wirth, Göttingen/Zürich
- 2 **Archäologie der Zukunft**
Autoren: Rainer Egloff, Gerd Folkers und Matthias Michel (Hg.)
Gestaltung: Jonas Voegeli und Matthias Michel, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Chronos Verlag, Zürich
- 3 **Arosa – Die Moderne in den Bergen**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Prill & Viececi, Zürich
Druck: Merkur Druck AG, Langenthal
Verlag: gta Verlag, Zürich
- 4 **Barkow Leibinger. Reflect. Building in the Digital Media City Seoul, Korea**
Autor: Andres Lepik (Hg.)
Gestaltung: 1 Kilo, Böckten
Druck: Dr. Cantz'sche Druckerei, Ostfildern
Verlag: Hatje Cantz Verlag, Ostfildern
- 5 **Bernhard Wilhelm. Het Totaal Rappel**
Gestaltung: Hi - Visuelle Gestaltung, Luzern
Druck: Die Keure, Brugge
Verlag: Mode Museum Provincie Antwerpen, Antwerpen
- 6 **Carsten Nicolai. Static Fades**
Autor: Dorothea Strauss (Hg.)
Gestaltung: Gavillet & Rust / Eigenheer, Genève
Druck: Musumeci S.p.A., Quart
Verlag: Haus Konstruktiv, Zürich und JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 7* **Casco Issues, #X: The Great Method**
Autor: Peio Aguirre und Emily Pethick (Hg.)
Gestaltung: Julia Born, Amsterdam
Druck: Pöge Druck, Leipzig
Verlag: Casco, Utrecht und Revolver, Frankfurt a.M.
- 8 **Christian Marclay. Crossfire**
Gestaltung: Laurent Benner, REALA, London
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: White Cube, London
- 9 **Dieter Roth. Drawings – Zeichnungen**
Autoren: Veit Loers und Eva Presenhuber (Hg.)
Gestaltung: NORM, Zürich
Druck: Musumeci S.p.A., Quart
Verlag: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich

- 10 **Freibad Letziggraben. Von Max Frisch und Gustav Ammann**
Autoren: Ulrich Binder und Pierre Geering (Hg.)
Gestaltung: Bonbon / Philippe Desarzens, Zürich
Druck: Freiburger Graphische Betriebe, Freiburg i. B.
Verlag: NZZ Libro, Zürich
- 11 **Gary Hume. American Tan**
Autoren: Ulrich Loock und David Anfam
Gestaltung: Laurent Benner, London, und Jonathan Hares, Lausanne
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: White Cube, London
- 12 **Hanspeter Hofmann. Bonheur Automatique**
Autor: Christoph Doswald (Hg.)
Gestaltung: Elektrosmog, Zürich
Druck: J. E. Wolfensberger AG, Birmensdorf
Verlag: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 13 **Jim Shaw. Distorted Faces & Portraits 1978-2007**
Auteurs: Diverse
Design: Gavillet & Rust / Eigenheer, Genève
Impression: Musumeci S.p.A., Quart
Editions: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 14 **Johannes Wohnseifer. Werkverzeichnis 1992-2007**
Autor: Christoph Keller und Johann König (Hg.)
Gestaltung: Stephan Müller, Berlin
Druck: Jütte Messedruck Leipzig GmbH, Leipzig
Verlag: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 15 **Linus Bill. Meistens macht man die im Haus, aber im Sommer gehts auch draussen**
Gestaltung: Lehni-Trüb, Zürich
Druck: Vögeli Druck AG, Langnau
Verlag: Nieves Books, Zürich
- 16 **Lyon Biennal. oos – The History of a Decade that Has not Yet Been Named**
Auteurs: Stéphanie Moisdon et Hans Ulrich Obrist (éd.)
Design: M/M, Paris
Impression: Musumeci S.p.A., Quart
Editions: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 17 **Marc Camille Chaimowicz. The World of Interiors**
Autor: Diverse
Gestaltung: Lehni-Trüb, Zürich
Druck: Vögeli Druck AG, Langnau
Verlag: Migros Museum für Gegenwartskunst und JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 18 **Die Mitte des Volkes**
Autoren: Fabian Biasio und Margrit Sprecher
Gestaltung: Prill & Vieceli, Zürich
Druck: Offsetdruckerei Grammlich, Pliezhausen
Verlag: Edition Patrick Frey, Zürich
- 19* **Ofoffjoff – One to One**
Gestaltung: Julia Born, Amsterdam
Druck: Drukkerij Calff & Meischke, Amsterdam
Verlag: IDEA books, Amsterdam

- 20 **Peter Saville. Estate**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Lehni-Trüb, Zürich
Druck: Musumeci S.p.A., Quart
Verlag: Migros Museum für Gegenwartskunst und JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 21 **Projekt Vitra. Orte, Produkte, Autoren, Museum, Sammlungen, Zeichen; Chronik, Glossar**
Autoren: Cornel Windlin und Rolf Fehlbaum (Hg.)
Gestaltung: Cornel Windlin, Zürich
Druck: Kösel GmbH & Co. KG, Altusried-Krugzell
Verlag: Birkhäuser Verlag AG, Basel
- 22 **Rirkrit Tiravanija. A Retrospective (tomorrow is another fine day)**
Autor: Francesca Grassi (Hg.)
Gestaltung: M/M, Paris
Druck: Imprimerie BM, Canéjan
Verlag: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 23 **Ein Tag im Leben von**
Autor: Walter Keller (Hg.)
Gestaltung: Elektrosmog, Zürich
Druck: Offsetdruckerei Grammlich, Pliezhausen
Verlag: Salis Verlag AG, Zürich
- 24 **It's Time for Action (There's No Option). About Feminism**
Autor: Heike Munder (Hg.)
Gestaltung: Marie Lusa, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Migros Museum für Gegenwartskunst und JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich
- 25 **Umsichten. Jahrbuch des Departements Lehrberufe für Gestaltung und Kunst 2006**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Philippe Desarzens, Zürich
Druck: Druckerei Odermatt AG, Dallenwil
Verlag: Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich
- 26 **Vitra. The Home Collection 2007/08**
Autoren: Diverse
Gestaltung: Cornel Windlin, Zürich
Druck: GZD, Heimerdingen-Ditzingen
Verlag: Vitra AG, Birsfelden
- 27 **Wouldn't it be nice...**
Autor: Diverse
Gestaltung: Graphic Thought Facility, London
Druck: Hong Kong Graphics + Printing Ltd., Chai Wan
Verlag: JRP | Ringier Kunstverlag AG, Zürich

* Der Schweizer Ursprung ist bei diesen Büchern durch die Beteiligung der zurzeit im Ausland tätigen Schweizer Grafiker gewährleistet.

* L'origine svizzera di questi libri è garantita considerata la partecipazione di grafici elvetici attualmente impegnati all'estero alla realizzazione di questi ultimi.

* Ces livres sont suisses, bien que les graphistes, suisses, qui ont participé à leur réalisation se trouvent actuellement à l'étranger.

Jan-Tschichold-Preis 2008
Prix Jan-Tschichold 2008
Premio Jan Tschichold 2008

Im Rahmen des Wettbewerbs verlieh die Jury auch dieses Jahr wieder den Jan-Tschichold-Preis in der Höhe von 15'000 Franken. Mit diesem Preis ergreift das Eidgenössische Departement des Innern (EDI) die Möglichkeit, eine Persönlichkeit, eine Gruppe oder eine Institution für eine hervorragende Leistung im Bereich der Buchgestaltung auszuzeichnen. Der Preis wurde der Grafikerin und Buchgestalterin **Aude Lehmann** in Zürich zugesprochen

Dans le cadre de ce même concours, le jury a encore attribué le Prix Jan-Tschichold qui se monte à 15 000 francs. Ce prix permet au Département Fédéral de l'Intérieur (DFI) de distinguer une personnalité, un groupe ou une institution pour une prestation de grande qualité dans le domaine de l'art du livre. Le Prix Jan-Tschichold a été décerné à **Aude Lehmann**, graphiste et designer de livres de Zurich.

Indipendentemente dai libri inoltrati in occasione del concorso, la giuria ha assegnato anche il premio Jan Tschichold, dotato con 15 000 franchi, che il Dipartimento federale dell'interno riserva a una personalità o un'istituzione contraddistintasi per la sua creatività o il suo impegno nell'ambito della creazione libraria. Il premio Jan Tschichold è stato assegnato a **Aude Lehmann** grafico e book designer di Zurigo.

Jury des Wettbewerbs « Die schönsten Schweizer Bücher »
Jury du concours « Les plus beaux livres suisses »
Giuria del Concorso « I più bei libri svizzeri »

Präsident / Président / Presidente

Cornel Windlin, Zürich
Visueller Gestalter

Mitglieder / Membres / Membri

Lionel Bovier, Zürich, Genf
Verleger

Paul Neale, London
Visueller Gestalter

Linda van Deursen, Amsterdam
Visuelle Gestalterin

Käti Robert-Durrer, Zürich
Visuelle Gestalterin

Sekretariat / Secrétariat / Segretariato

Mirjam Fischer, Kunsthistorikerin
Bundesamt für Kultur, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern
Stand 01.01.08