

Swiss Poster Collection

Le catalogue collectif suisse des affiches établi avec le soutien de Memoriav

De 1999 à 2006, Memoriav, l'Association pour la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle suisse, a soutenu la création du catalogue collectif suisse des affiches, qui a pour but de faciliter la conservation et la mise en valeur des fonds publics d'affiches suisses.

Dans le cadre de ce projet conduit par la Bibliothèque nationale suisse et cofinancé par Memoriav, quelque 34 000 affiches issues de la Bibliothèque nationale suisse (BN), de la Bibliothèque de Genève (BGE), de la Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel (BPU NE), de la Médiathèque du Valais et du Musée suisse des transports ont déjà été numérisées, cataloguées et intégrées dans la banque de données **Swiss Poster Collection**. Le Museum für Gestaltung de Zurich et la Schule für Gestaltung de Bâle sont également associés au projet. D'autres institutions collectionnant des affiches suisses ont manifesté leur intérêt pour le catalogue collectif. La Swiss Poster Collection peut être consultée en ligne: <http://www.snl.ch/posters>.

Lancé en 1995, le projet de « catalogue collectif suisse des affiches » a véritablement démarré en 1999 avec une première série de numérisations d'affiches de la BN, qui a pu être opérée grâce au soutien de Memoriav. Jusqu'en 2006, ce soutien a permis à la BN de réaliser divers travaux de catalogage et de numérisation et de couvrir des dépenses en personnel pour des travaux de catalogage d'institutions partenaires ; il a également rendu possible la mise sur pied de manifestations et d'expositions destinées à sensibiliser le public à la nécessité de sauvegarder le patrimoine audiovisuel.

Ce projet permet d'atteindre plusieurs des objectifs de Memoriav. Premièrement, il assure une meilleure conservation des originaux dans la mesure où leur manipulation est rendue moins nécessaire, par exemple dans le cadre de travaux de recherche. En second lieu, les collections décentralisées sont accessibles au public sur un seul et même site. Enfin, la mise en ligne des affiches offre aux chercheurs un outil de travail très efficace.

Memoriav

Créée en 1995, l'association Memoriav a pour mission d'assurer à long terme la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine audiovisuel suisse. Elle contribue ainsi à l'enrichissement de la mémoire collective du pays. Memoriav constitue et anime un réseau d'institutions et de personnes (conservateurs, producteurs, utilisateurs) dans le but d'échanger compétences et informations et d'optimiser les ressources.

Memoriav initie, soutient et gère des projets de sauvegarde dans les domaines de la photographie, du son enregistré et radiophonique, du film, de la vidéo et de la télévision, ceci en accord avec les normes et l'éthique professionnelle. L'association est ouverte à toute institution ou personne concernée par la sauvegarde du patrimoine audiovisuel.

Au travers de sa base de données **Memobase**, disponible sur son site internet www.memoriav.ch, tout un chacun peut accéder en tout temps à des informations sur plus de 210 000 documents issus des divers projets de sauvegarde du patrimoine audiovisuel.

Pour plus d'informations : Laurent Baumann, 031 380 10 86, www.memoriav.ch